



mySewnet™ Embroidery Software

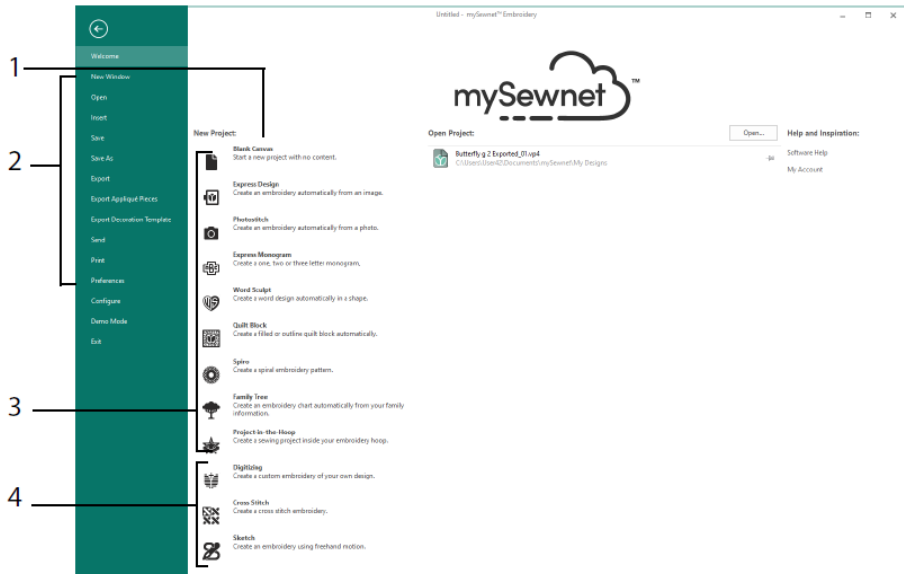
Snabbstartguide






I mySewnet™ Embroidery

Välkomstsidan visas när du öppnar mySewnet™ Embroidery och när du klickar på File-menyn.








Välkomstsida

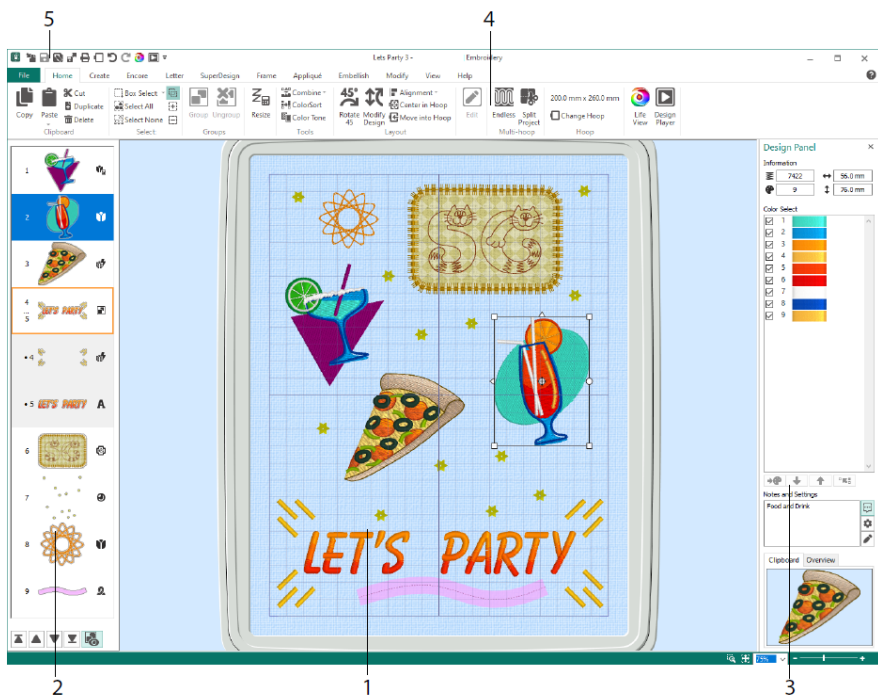



















Här kan du starta ett nytt broderi från en tom sida (1); öppna, spara eller skriva ut ett befintligt broderi (2); skapa ett broderi med någon av guiderna (3) eller använda modulerna mySewnet™ Digitizing , mySewnet™ Cross Stitcher  eller mySewnet™ Sketch  (4).





Arbetsyta

På arbetsytan (1) kan du skapa ditt broderi i den valda broderbågen, med den layout och de monsterelement (till exempel broderi eller text) som visas i FilmStrip(2). Visa broderiinformation, ändra trådfärger, lägg till anteckningar och visa urklipp- och översiktsfönstren (Clipboard och Overview) på mönsterpanelen (3).

Menylisten (4) har 12 flikar: Ordna, Hem, Skapa, Upprepa, Bokstav, SuperDesign, Ramar, Applikation, Dekorera, Modifiera, Visa och Hjälp. I verktygsfältet för snabbåtkomst (5) finns ikoner för ofta använda funktioner, bland annat infoga , spara som , exportera , skriv ut , byt bäge , Life view  och Design Player .







I FilmStrip visas följande broderityper: broderi i storleksändringsläge , broderi i skaländringsläge , biblioteksbroderier i storleks-  och skaländringsläge , SuperDesigns och ramar , text **A**, dekorationer , monogram , bandbroderier , styngsatta broderier , korsstygnsbroderier  och placeringsstyg . Broderier som ingår i en grupp  är indragna. Använd Visa grupper (Reveal Groups)  för att se alla objekt i en grupp och Sy senare (Stitch Later) , Sy tidigare (Stitch Earlier) , Sy sist (Stitch Last)  och Sy först (Stitch first)  om du vill flytta broderier och grupper inom broderiet.

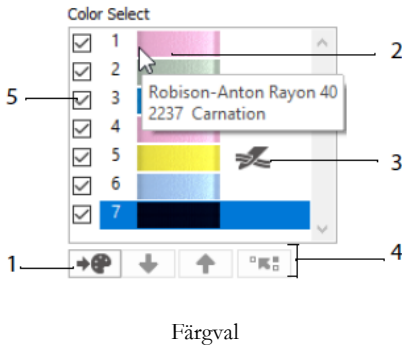
På Design panel visas information om det aktiva broderiet: mått (höjd  och bredd ) , styngantal  och antal färger .

Färgval

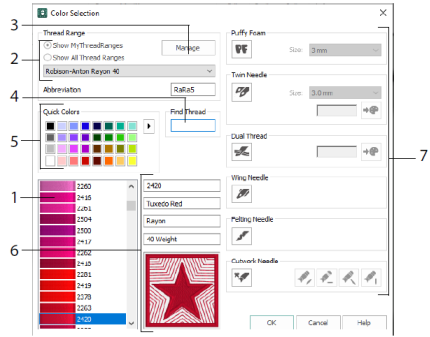
Under Välj färg (Color Select) kan du välja trådfärg genom att klicka på önskad färg.

Dubbelklicka eller markera och klicka på Byt färg (Change Color)  (1) så visas färgen i dialogrutan för färgval (Color Selection). Om du håller markören över en trådfärg visas dess namn (2). Visa eventuella trådeffekter för en färg (3). Med flytta uppåt  och flytta

nedåt  kan du ändra sömnadsordningen för färger (4). Om du klickar på Slå ihop färger (Merge Colors)  slås färgen ihop med färgblocket ovanför och kommandot för färgbyte försvinner. På fliken Modifiera (Modify) kan du dölja en färg (5) genom att avmarkera den.









Färgval

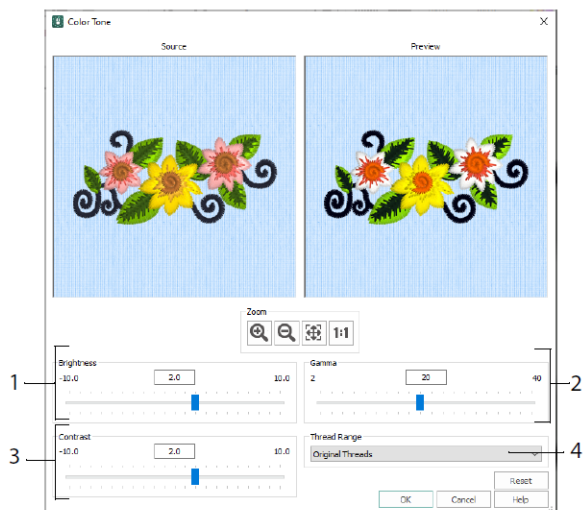



Dialogrutan Färgval (Color Selection)

I dialogrutan Färgval (Color Selection) kan du välja vilken färg (1) du vill från trådtillverkarnas tillgängliga sortiment (2), till exempel Robison-Anton Rayon 40, eller en tråd som du har lagt till i My Threads (mina trådar). Hantera dina trådar i mySewnet™ Thread Cache (3). Sök efter ett specifikt trådnnummer (4) eller använd Snabbval av färger (Quick Colors) för att hitta en matchande färg (5). Visa information om den valda tråden (6). Lägg till en tråd- eller nåleffekt till valt färgblock (7).

Visa effekterna vid användning av volymmellanlägg  för att brodera i volymmellanlägg, dubbeltråd  för sömnad med två trådar i en nål, tvillingnål , vingnål  för hålsöm eller sekelskiftessömnad, filtnål  för filtning med ullfiber och cutwork-nål  för att välja en cutwork-nål i en av fyra vinklar.

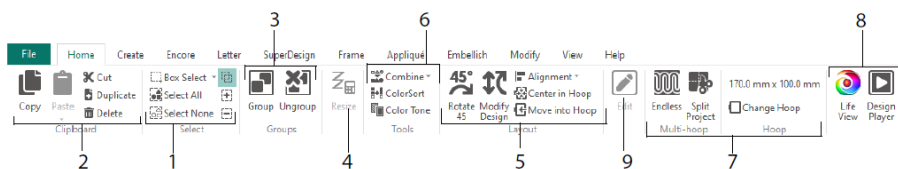
Färgton





Använd Färgton (Color Tone)  för att ändra trådfärgerna i markerade broderier eller grupper.









Justera ljusstyrka (1), vit- och färgbalans (2) och kontrast (3). Använd Trådupsättning (Thread Range) (4) för att konvertera alla trådar i det valda broderiet till en ny trådupsättning.

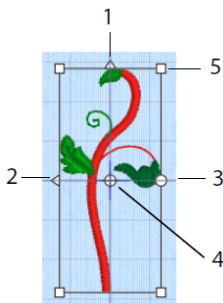
Fliken Hem (Home)



På hemfliken kan du välja (1), kopiera (2) och gruppera (3) broderier, ändra storlek (4), justera och rotera (5), slå ihop broderier och byta färger (6), byta bäge och använda guiderna för flerdelad bäge, Endless-bäge och Wizard för att Dela upp broderi (Split Project) (7) samt förhandsgranska broderier med Life View  och Design Player  (8). Redigera det valda broderiet i mySewnet™ Stygnredigering (Stitch Editor) eller mySewnet™ Stygnsättning (Digitizing) (9).


Markering

Med Rutmarkering  kan du markera broderier eller stygn i ett rektangulärt område genom att klicka och dra. Använd Frihandsmarkering  för att markera ett block genom att rita en linje. Om du väljer Punktmarkering  markerar du med punkter längs en linje för att välja ett block. Använd funktionen Markera stygn  för att markera och redigera enstaka stygn. Med alla markeringsfunktioner kan du använda Lägg till i markering  för att utöka urvalet eller Ta bort från markering  för att göra markeringen mindre. Om du vill markera samtliga broderier på arbetsytan, inklusive broderier utanför bågen, använder du funktionen Markera alla , och om du vill avmarkera alla broderier använder du funktionen Avmarkera alla .




Markeringsruta




Blå handtag för
storleksändring 







Vita handtag för skaländring
(oförändrat stygnantal) 





Använd de trekantiga handtagen för lodrät (1) och vågrät vändning (2) om du vill spegelvända. Använd rotationshandtaget (3) för att rotera markeringen runt rotationscentrum (4). Använd hörnhandtagen (5) om du vill ändra blockets storlek.



Om en markeringsruta har runda handtag i hörnen befinner sig delar av rutan utanför den valda bågen.

Klicka på ikonen för storleksändring  för att växla mellan storleks- och skaländringsläge.


Hörnhandtagen är blå i storleksändringsläget (tätheten behålls vid storleksändring) och vita i skaländringsläget (stygnantalet behålls vid storleksändring). De blir gröna för text, SuperDesigns, ramar och dekorationer och ljusgröna för monogram.

Använd funktionen Klipp ut (Cut)  om du vill ta bort det markerade broderiet eller stygnblocket från projektet och lägga det i Urklipp. Använd funktionen Kopiera  om du vill göra en kopia av urvalet som du sedan kan Klistra in  som ett separat broderi eller, som ett block om du är i fliken Modifiera. Använd Dubblera  för att göra en kopia som automatiskt klistras in nedanför och till höger om originalet. Med funktionen

Klistra in i mitten  klistras kopian in i bågens mitt. Använd Ta bort  om du vill ta bort urvalet. Med funktionen Ångra  kan du ta bort den senaste åtgärden och med funktionen Gör om  återställer du den ångrade åtgärden.

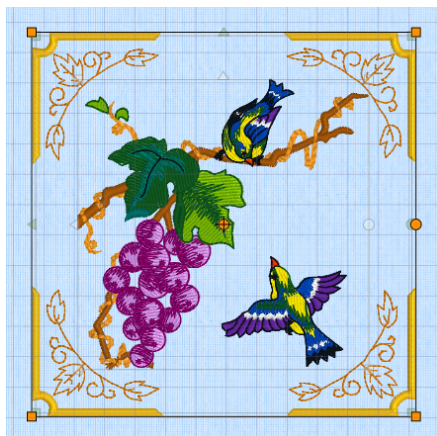
Använd funktionen Roterar 45  för att rotera markerade broderier eller en markerad grupp i steg om 45 grader. Använd Modifiera broderi  för att öppna dialogrutan Modifiera broderi (Modify Design), där du kan visa och ändra storlek och rotation på markerade broderier eller grupper.

Markera flera och gruppera

Använd Gruppera  för att göra en permanent grupp av alla markerade broderier.



Markera flera

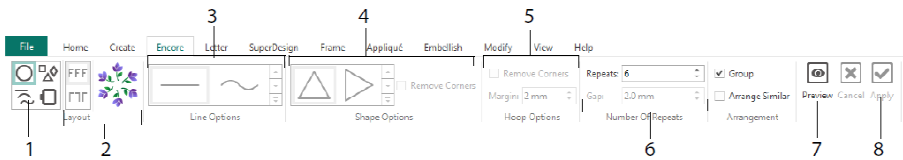


Gruppera

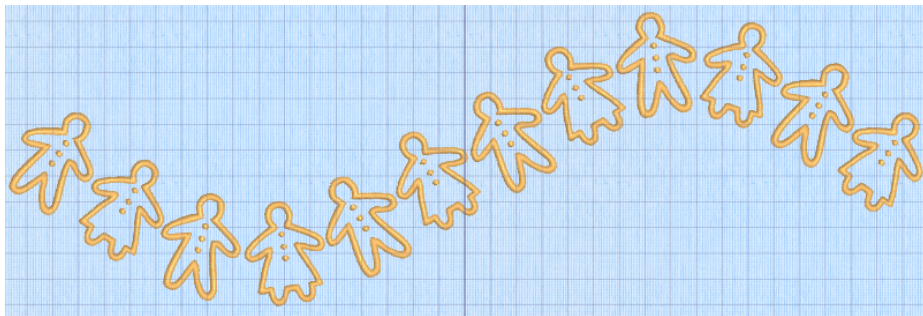
Använd Avgruppera  för att upplösa gruppen och frigöra de delar som den markerade gruppen består av. Använd Visa grupper  på FilmStrip eller snabbmenyn för att välja och redigera enskilda delar i en grupp.

Fliken Upprepa (Encore)

På fliken Upprepa kan du upprepa markerade broderier längs en linje eller runt en cirkel, form eller bäge.

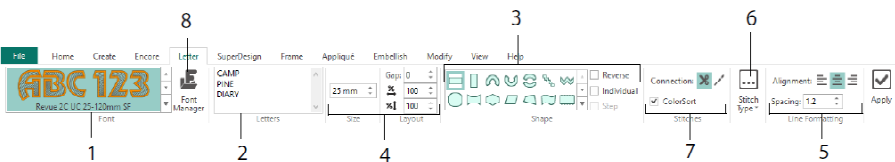


Välj en upprepningstyp (1) – en cirkel, en av de 8 linjetyperna, runt någon av de 50 formerna eller som kant runt bågen. Välj en layout – standard- eller spegelvända par (2) – och önskad linjetyp (3), form (4) eller båginställning (5) samt avstånd eller antal repetitioner (6). Förhandsgranska mönstret (7) innan du verkställer (8).



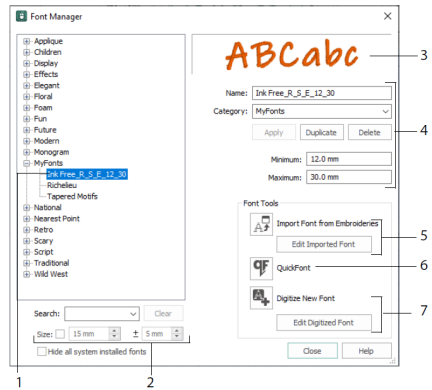
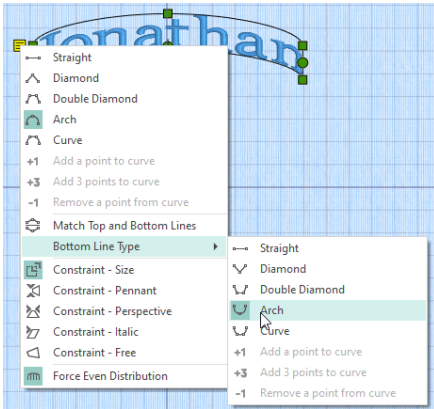
Fliken Bokstav (Letter)


På fliken Bokstav kan du lägga till text med en- eller flerfärgade typsnitt, typsnitt med volymmellanlägg eller särskilda färgeffekter och typsnitt från alternativa alfabet.



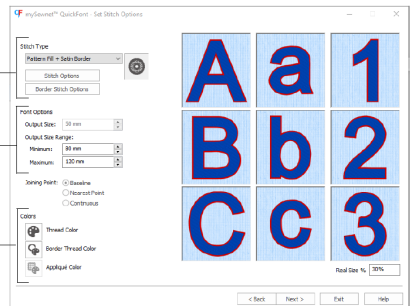
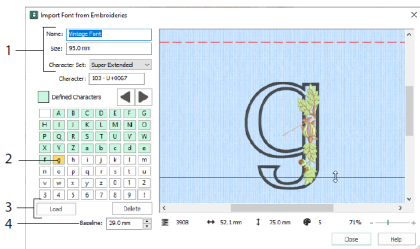
I typsnittsgalleriet (1) kan du titta på typsnitten och välja ett från typsnittskategorierna. Skriv önskad text (2) och placera ut tecken med 35 olika textformer (3). Välj storlek (4) och radformatering (5) och ändra stygntyp (6) och inställningar för de flesta typsnitt. Du kan också ändra anslutningstyp och sortera färger (7). Använd Typsnittshanteraren (Font Manager) (8) för att söka efter typsnitt på namn eller storlek, och för att skapa och radera egna typsnitt.


Om du högerklickar på ikonen för Handtagsmenyn  visas menyn för blockbokstäver där du kan välja din egen bokstavsform.




Använd Typsnittshanteraren  för att söka efter typsnitt samt för att ordna, namnge, skapa, dubblera och radera egna typsnitt. Välj ett typsnitt från menyn (1) eller sök efter ett typsnitt på namn eller storlek (2). Visa valt typsnitt (3) och byt namn eller kategori på, dubblera eller radera egna typsnitt (4).

Med funktionen Importera typsnitt från broderier  (5) kan du importera enstaka broderade bokstäver för att skapa ett typsnitt. Bläddra till varje enskild bokstav eller dra in dem från Utforskaren. Med QuickFont-Wizard  (6) kan du skapa nya typsnitt till mySewnet™ Embroidery från de flesta TrueType®- eller OpenType®-typsnitt på din dator. Använd mySewnet™ Font Digitizing  (7) för avancerad typsnittsredigering.



Med funktionen Importera typsnitt från broderier  kan du ange namn och storlek för ditt typsnitt och välja en teckenuppsättning (1). Välj en bokstav genom att klicka på den (2), skapade bokstäver är gröna. Du kan byta ut eller radera en bokstav (3). Flytta den röda baslinjen för bokstaven med pilarna (4) eller genom att dra linjen. Den streckade linjen markerar toppen av bokstaven "A".

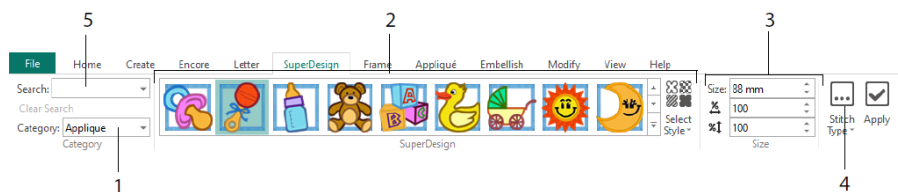
De importerade bokstäverna är stygnfiler, inte redigeringsbara broderfiler, och fungerar bäst i ursprunglig form och storlek.

I QuickFont-Wizard  kan du skapa ett typsnitt till mySewnet™ Embroidery från ett TrueType®- eller OpenType®-typsnitt på din dator.

Välj ett typsnitt på första sidan. På sidan Stygninställningar (Stitch Options) väljer du sedan en stygntyp (1), ändrar dess egenskaper, anger typsnittsstorlek (2) och ändrar typsnittets tråd- och/eller applikationsfärger (3). På sista sidan förhandsgranskar och sparar du det nya typsnittet.

Fliken SuperDesign

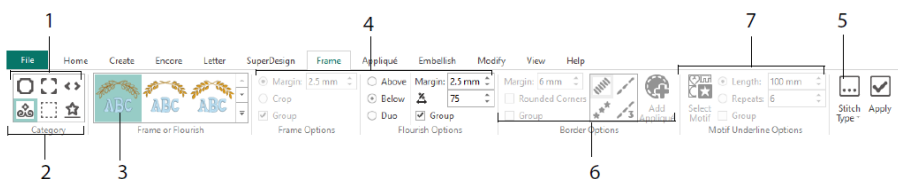
På fliken SuperDesign kan du lägga till SuperDesigns och ändra deras storlek och utseende.



Välj en SuperDesign-kategori (1) och bläddra sedan i galleriet (2) för att välja en SuperDesign-upsättning och stil och slutligen ett specifikt broderi. Justera det valda broderiets storlek (3). Ändra broderiets sömnads- och/eller applikationsinställningar (4). Du kan också söka efter ett broderi på namn eller nyckelord (5).

Fliken Ram (Frame)

På ramfliken kan du skapa vackra ramar och andra dekorationer runt dina broderier, skapa en bård automatiskt eller placera ut en motivunderstrykning eller enskilda motiv.



Välj en ram, hörn eller sidostycken (1) eller en dekoration, bård eller motivunderstrykning (2). Välj ett broderi från galleriet (3). Justera sedan inställningarna (4) och sömtegenskaperna (5) för din ram eller dekoration. Välj önskade inställningar för en bård (6), med eller utan applikationsstyg och placeringsstyg, eller ett motiv med eventuell motivunderstrykning (7).

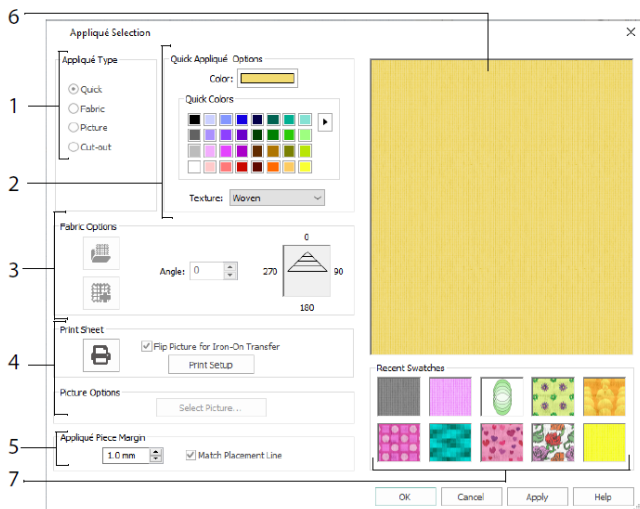
Fliken Applikation (Appliqué)

På applikationsfliken kan du visa och redigera applikationer. Applikationstyget visas under broderiet som det kommer att se ut när det sys.



Definiera en applikationsytas kontur med ritverktygen för applikationskontur (1) eller automatiskt med Express Appliqué (expressapplikation) (2). Använd markeringsverktygen för applikationer (3) för att visa en applikationsytas kontur, Infoga punkter och/eller Radera punkter (4) när du justerar en applikationskontur. Med Välj tyg (5) kan du välja tyg för den valda applikationen och med funktionen applikationshål (6) kan du skära ut ett hål i en applikation.

I dialogrutan Välj applikation (Appliqué Selection) väljer du ett tyg eller en bild som ska användas som applikation

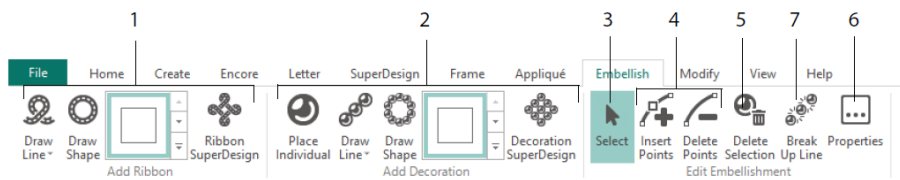


Välj en applikationstyp (1) – Snabbval (Quick) för färg och struktur, Tyg (Fabric) för att välja tyg, Bild (Picture) för en bild och Skär ut (Cut-out) för att visa ett tyg som läggs bakom motivet. Välj färg och struktur för Snabbapplikation (Quick Appliqué) (2), välj eller skapa ett mönstrat tyg (3) eller öppna och skriv ut en bild för att skapa en tryckt

applikation (4). Justera inställningar för applikationen (5). Förhandsgranska det valda tyget (6) eller välj ett nyligen använt tyg (7).

Fliken Dekorera (Embellish)

På fliken Dekorera kan du dekorera bakgrunden och broderiet med band, pärlor, paljetter, Hot Fix-kristaller eller nitar.

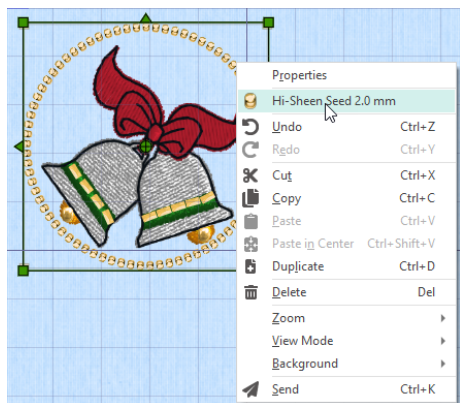


Rita en bandlinje eller form eller placera ut en färdig banddesign (1). Placera ut enskilda dekorationer, rita en linje eller form eller placera ut ett dekorationsmotiv (2). Om du vill ändra en dekoration eller ett band markerar du den/det (3). Sedan kan du justera, infoga eller radera punkter på ett band eller en dekorationslinje (4). Du kan också radera bandet/linjen (5). Under Egenskaper (Properties) kan du ändra ett valt band eller dekorationer (6). Du kan också dela upp en dekorationslinje i enskilda dekorationer (7).



Snabbmeny (Context Menu)

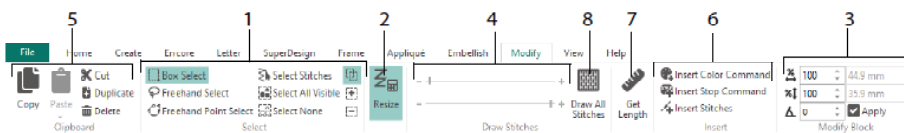
Använd Snabbmenyn för redigeringsfunktioner för enskilda broderier, bland annat storlek och rotation. Högerklicka på broderiet och välj en funktion på snabbmenyn.



Från snabbmenyn kan du även ändra egenskaperna för stygtyper i texter (utöver typsnittstecken, textform och så vidare), ramar och SuperDesigns eller omvandla dem till stygn.

Fliken Modifiera (Modify)

På fliken Modifiera kan du redigera och infoga stygn eller välja ett helt stygnblock (1) för redigering. Växla mellan storleks- och skaländringsläge (2). Roter eller ändra storlek på det markerade blocket (3). Dölj stygn utifrån färg eller genom att använda ett ritintervall (4). Klipp ut och kopiera stygnblock (5) eller hela broderier och klistra in dem efter det sista synliga stygnet. Infoga stygn , färgbyten och stoppkommandon (6). Mät ett avstånd på arbetsytan med funktionen Mät längd (7).



Använd Rita alla stygn (Draw All Stitches) (8) för att visa alla stygn i broderiet som har markerats för redigering.

Använd Draw Range för att ställa in start- eller slutstygn på något av följande sätt:




Dra skjutreglaget

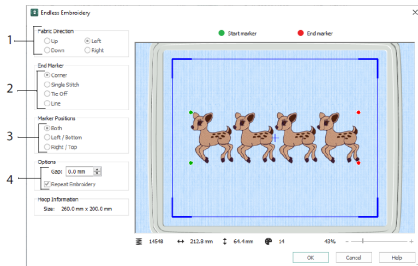
Klicka på + eller -

Klicka på skjutregglagelisten

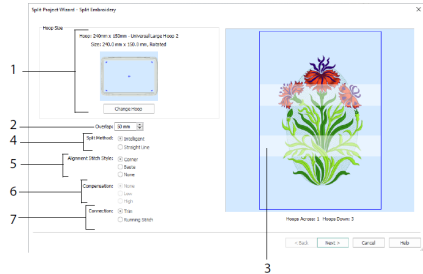
Endless och Dela upp projekt (Split Project)

Använd Endless-broderi  på fliken Hem för att lägga till start- och slutmarkeringar (placeringsstyg) i ett broderi så att det kan sys i en sammanhängande sekvens med samma avstånd så många gånger du vill, även om du måste spänna om i broderbågen.

Ange tygets rörelseriktning i broderbågen (1) samt typen av slutmarkering (2) och markeringarnas position (3). Ställ in avståndet mellan broderierna (4).



Endless-broderi

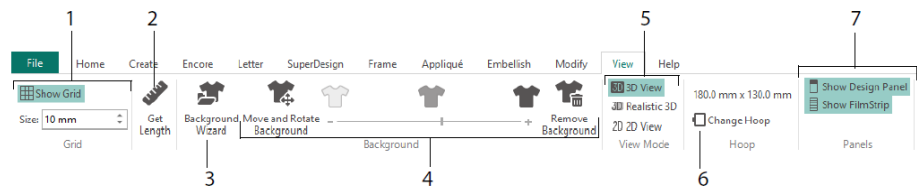




Dela upp projekt (Split Project)


Med Wizard Dela upp projekt (Split Project)  kan du dela upp ett stort broderiprojekt i mindre delar innan du syr.

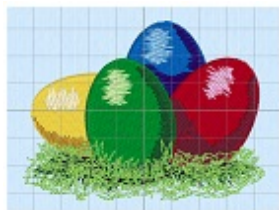
På sidan för Dela upp broderi (Split Embroidery) väljer du broderbåge (1), ställer in överlappningen mellan sektionerna (2 &3), väljer rak linje eller intelligent delning (4) samt typ av placeringsstyg (5), kompenserar för dragningar i tyget (6) och väljer en transportmetod mellan broderiområdena (7). På sidan för Spara broderi (Save Embroidery) kan du se och spara de delade sektionerna och på sidan för Utskriftsalternativ (Print Options) kan du skriva ut en mall och arbetsblad för projektet.

Fliken Visa (View)



På fliken Visa (View) kan du visa och justera rutnätet (1), använda längdmättningsfunktionen  för att mäta ett broderi (2), öppna eller skapa ett plagg, quiltblock eller bakgrundstyg i Wizard för Bakgrund (Background) (3) samt justera, tona eller ta bort bakgrunden (4). Växla mellan visningslägena 3D , verklighetstrogen 3D

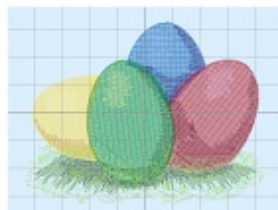
3D och 2D **2D** (5). Byt broderbåge  (6) och visa eller dölj designpanelen och FilmStrip (7).



3D-visning **3D**





Verklighetstrogen 3D-
visning **3D**



2D-visning **2D**


Med 3D-visning **3D** visas broderier, bakgrunder och rutnät i vanligt tredimensionellt läge. Med verklighetstrogen 3D **3D** visas broderier och bakgrunder i tredimensionellt läge utan markeringar, rutnät eller bågar. Med 2D-visning **2D** visas de enskilda stygnen i broderierna som linjer utan skuggeffekt.

Mät längd

Med längdmättningsfunktionen  på flikarna Visa (View) och Modifiera (Modify) kan du mäta avståndet mellan två punkter i ett broderi. Klicka på mätikonen . Muspekaren ändras till en mätpekare. Klicka och dra en linje över broderiet. Linjens längd visas.



Bakgrunder

Skapa eller läs in en bakgrund med Wizard för bakgrund (Background) . Flytta skjutreglaget för att aktivera, tona eller dölja bakgrunder i form av ett plagg, quiltblock eller tyg.





Med bakgrund aktiverad visas bilden på bakgrunden.




Flytta skjutreglaget för att tona färgerna i bakgrundsbilden (här med 50 %).





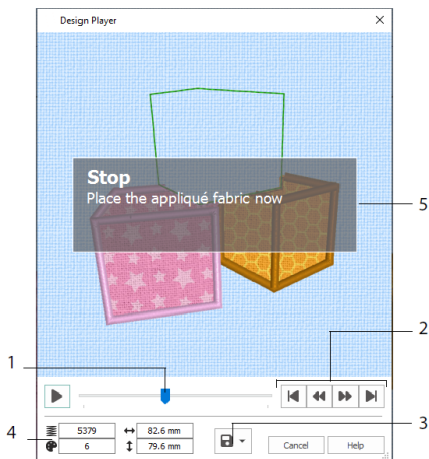
Med bakgrund inaktiverad döljs bilden.

Använd Flytta och Roterar bakgrund  för att justera bakgrunden och Ta bort bakgrund  för att radera bakgrunden.

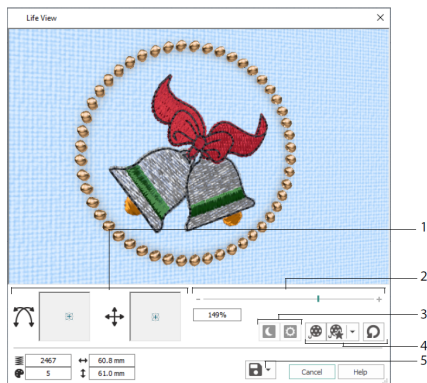
Design Player & Life View

Med Design Player  kan du spela upp stygnen i broderiet som om de syddes i ett exporterat broderi med de aktuella sömnadsoptimeringsinställningarna (Optimize for Sewing) från mySewnet™ Configure. Eventuella applikationstyg visas.


Starta med Play-knappen  och styr den sedan med skjutreglaget (1). Använd reglagen för att ställa in uppspelningshastighet och riktning (2). Klicka på Dela  om du vill spara broderiet som en bild eller film (3). Visa antal stygn och färger samt broderiets mått (4). Meddelanden, till exempel instruktioner för placering av applikationer, visas efter respektive stoppkommando (5).










Design Player




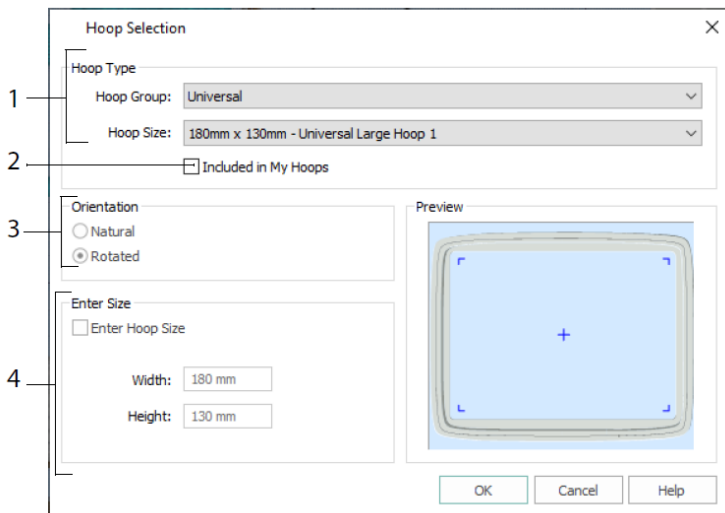
Förhandsgranskning (Life View)

Med Life View  kan du se hur ett broderi som har exporterats från projektet kommer att se ut i verkligheten, utan rutnät, valda stygn eller markeringar. Eventuella bakgrunder – plagg, quiltblock eller tyg – visas tillsammans med applikationstyget.

Med Positionsfunktionen  kan du ändra vinkeln för 3D-visning och med Roteringsfunktionen  kan du vrida fönstret (1). Zooma in och ut med zoomlistan (2). Använd Glow in the Dark  och Solar Reactive  för att se effekterna av självlysande och fotokroma trådar (3). Om du klickar på Spela upp demo  animeras broderiet automatiskt, och om du klickar på Spela upp min demo  spelas den inspelade animationen upp (4). Klicka på Dela  om du vill spara broderiet som en bild eller film (5).

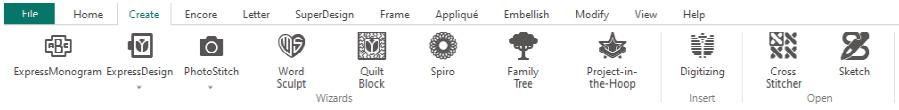
Välja båge

I dialogrutan Välja båge (Hoop Selection)  kan du byta storlek på den broderbåge du ska använda med mySewnet™ Embroidery. Bågeinformationen sparas i en .vp4-broderfil.




Välj bågtyp (en maskintillverkare eller universal) och bågstorlek (1) eller ange storleken för en anpassad båg (4). Ställ sedan in bågens riktning (3). Du kan också lägga till broderbågar till Mina broderbågar (My Hoops) (2).

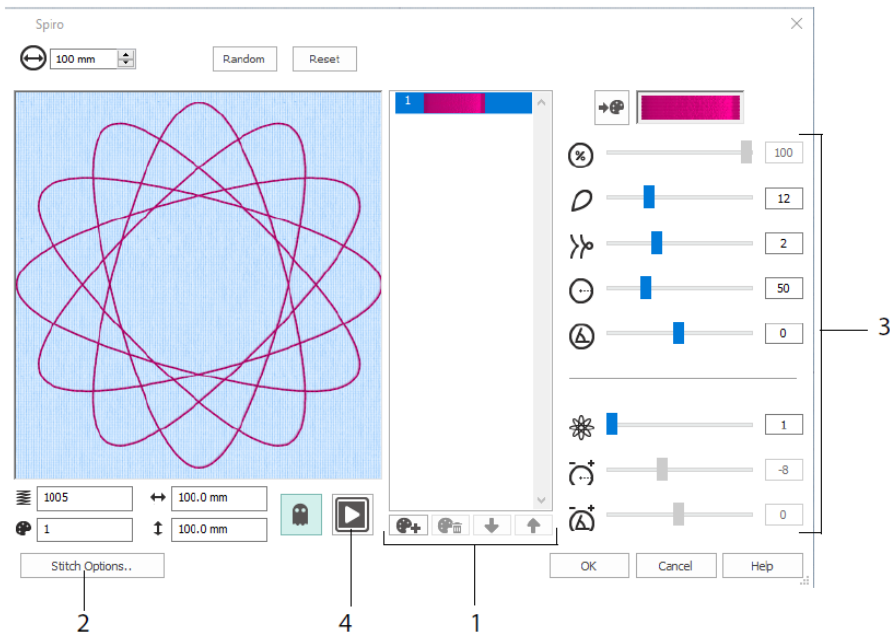
2 Appar på fliken Skapa (Create)














På fliken Skapa (Create) hittar du följande wizards: ExpressMonogram , ExpressDesign , PhotoStitch , Word Sculpt , Quilt Block , Spiro , Family Tree , och Project-in-the-Hoop . Här kommer du också åt modulerna mySewnet™ Digitizing , mySewnet™ Cross Stitcher  och mySewnet™ Sketch .

Spiro Wizard


Med Spiro wizard  kan du skapa avancerade spiralbroderier i flera färger (1) med enkelsöm, dubbelsöm och trippelsöm (2).



Använd skjutreglagen för att skapa ett unikt spiralbroderi (3). Ställ in broderiets diameter  och relativa storlek . Välj antal  och typ  av kronblad (lobes) och justera böjningar  och vinklar . Lägg till färger  och linjer  om du vill göra broderiet

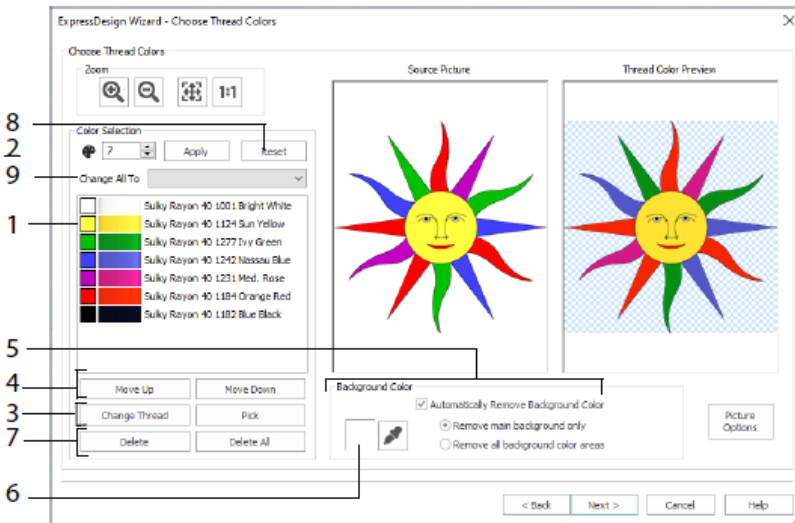
mer komplext, och justera linjeavstånd  och förskjutning . Spela upp  (4) broderiet och klicka på OK för att läsa in det i arbetsytan.

ExpressDesign Wizard

Med ExpressDesign Wizard  skapar du broderier automatiskt från bilder. I ExpressDesign Wizard kan du skapa tre olika typer av broderier: Express Embroidery, Express Trace och Express Border.

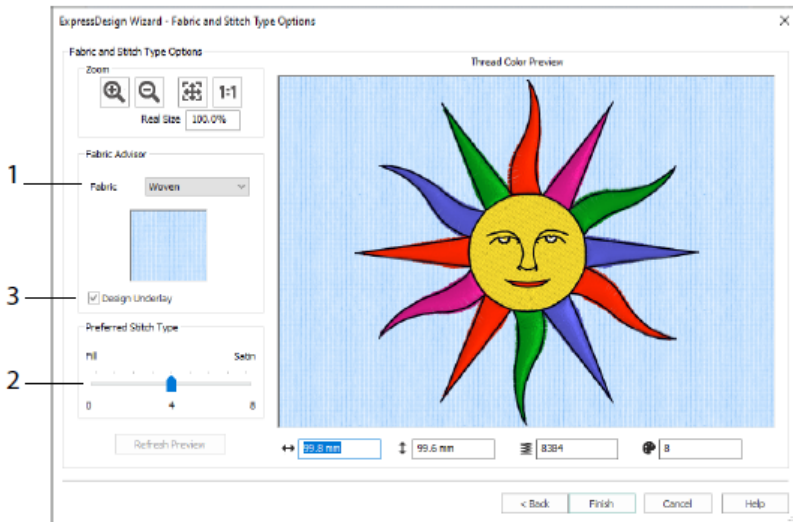
På sidan för Välj broderityp (Choose Design Type) väljer du om du vill skapa ett flerfärgat broderi, rita en kontur eller skapa en bård eller applikation från en bild. På sidan för Välj bild (Choose Picture) väljer du den bild du vill omvandla till ett broderi. På sidan för Roter och beskär bild (Rotate and Crop Picture) kan du beskära och ändra form på bilden.

På sidan för Välj trådfärger (Choose Thread Colors) kan du matcha trådfärgerna (1) till ett expressbroderi med bildens färger. Ställ in antalet färger (2), byt trådfärger eller välj färger från bilden (3) och ange färgordningen (4). Välj om du vill behålla bakgrunden eller inte (5) och välj en annan bakgrundsfärg om du vill (6).




Du kan också radera en eller alla färger (7), återgå till den ursprungliga färglistan (8) och välja en annan trådupsättning (9).

Sidan för Tyg och sömval (Fabric and Stitch Type Options) i ExpressDesign Wizard visas bara när du skapar ett expressbroderi (Express Embroidery). Det är sista sidan för denna Wizard.



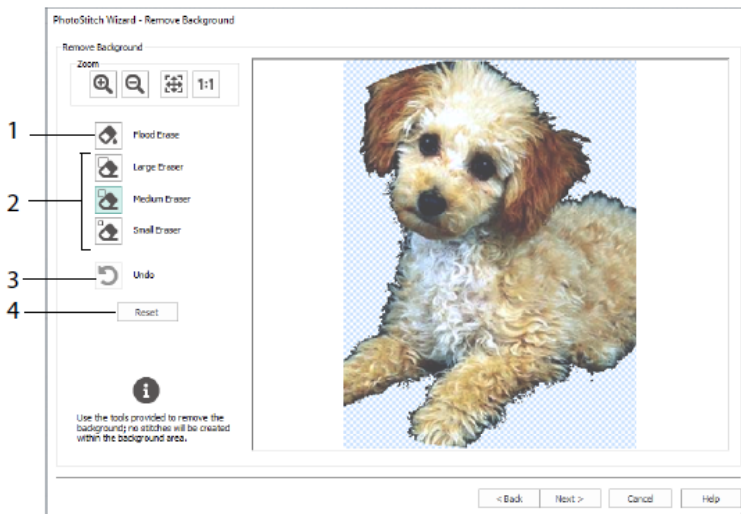
På sidan för Tyg och sömval (Fabric and Stitch Type Options) kan du förhandsgranska broderiet på det material det kommer att sys på (1) och justera inställningarna för fyllnads- eller satinytor (2). Du kan också lägga till underliggande stygn automatiskt (3).





PhotoStitch Wizard

Med PhotoStitch Wizard  kan du skapa broderade porträtt automatiskt från bilder. Skapa flerfärgade, sepiafärgade eller enfärgade broderier, mosaikbroderier eller linjära broderier med en enda tråd.

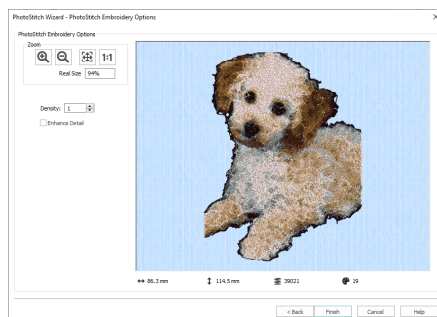
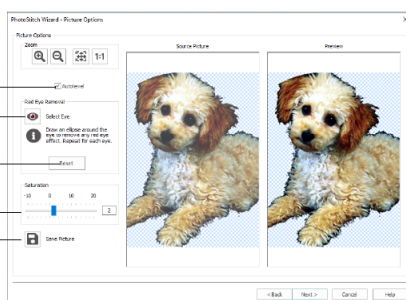
Välj broderityp på sidan Välj broderityp (Choose Embroidery Type). På sidan Välj bild (Choose Picture) väljer du den bild du vill omvandla till ett PhotoStitch-broderi. På sidan Roter och beskär bild (Rotate and Crop Picture) kan du beskära och ändra fotots form.

På sidan Ta bort bakgrund (Remove Background) kan du ta bort fotots bakgrund för att till exempel framhäva personens ansikte eller andra objekt.



Med Radera flödesfyllnad (Flood Erase)  kan du ta bort områden med liknande nyans (1). Med Radergummi Large , Medium  och Small  (2) kan du sudda bort delar av bilden och definiera områden för Radering av flödesfyllnad. Du kan också Ångra (Undo) den senaste åtgärden (3) eller använda Återställ (Reset) (4) för att börja om från början.


På sidan för Bildinställningar (Picture Options) kan du ta bort röda ögon (1) och anpassa gråskalor och hudtoner i bilden genom att justera mättnaden (2).

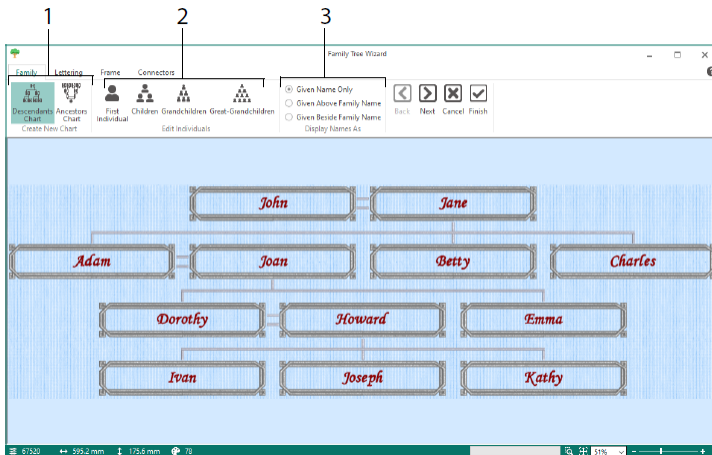


Med funktionen Autojustera (autolevel) (3) ändrar du bildens ljusstyrka och kontrast, och genom att klicka på Återställ (Reset) (4) kan du börja om från början. Spara den redigerade bilden med kommandot Spara bild (Save Picture) (5).

På sidan PhotoStitch Embroidery Options kan du se det slutgiltiga resultatet i 3D innan du stänger PhotoStitch Wizard. Du kan framhäva bildens detaljer om du vill.


Family Tree Wizard

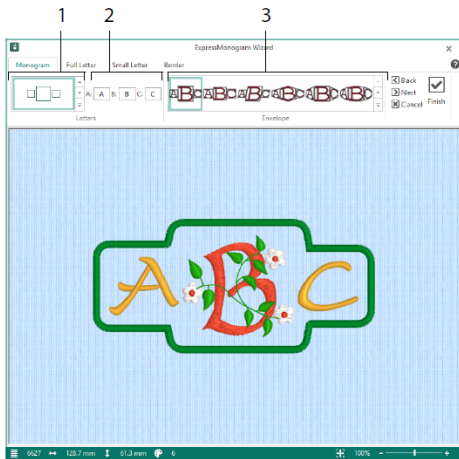
Med Family Tree Wizard  kan du skapa ett broderat släkträd med upp till tre generationers förfäder eller ättlingar (1).



Ange personernas namn och relationer till andra familjemedlemmar (2) och välj format för namnen (3). På sidorna Text (Lettering), Ram (Frame) och Förbindelselinjer (Connectors) väljer du typsnitt, en ram eller dekorationer och vilka förbindelselinjer som ska användas i släkträdsbroderiet.


Monogram Wizard

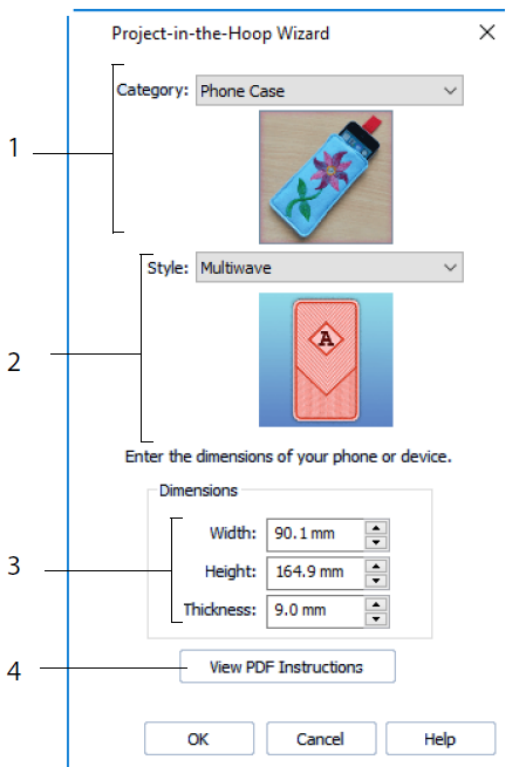
Med ExpressMonogram Wizard  kan du skapa ett monogram med upp till tre bokstäver, i två olika typsnitt och med bård.



På fliken Monogram väljer du textform och anger antal bokstäver och form (1), väljer stil (2) och skriver in initialerna (3). På flikarna för Stor respektive Liten bokstav (Full letter & Small letter) väljer du typsnitt, trådfärg, form och storlek. På fliken Bård (Border) kan du lägga till en bård runt monogrammet.


Project-in-the-Hoop Wizard

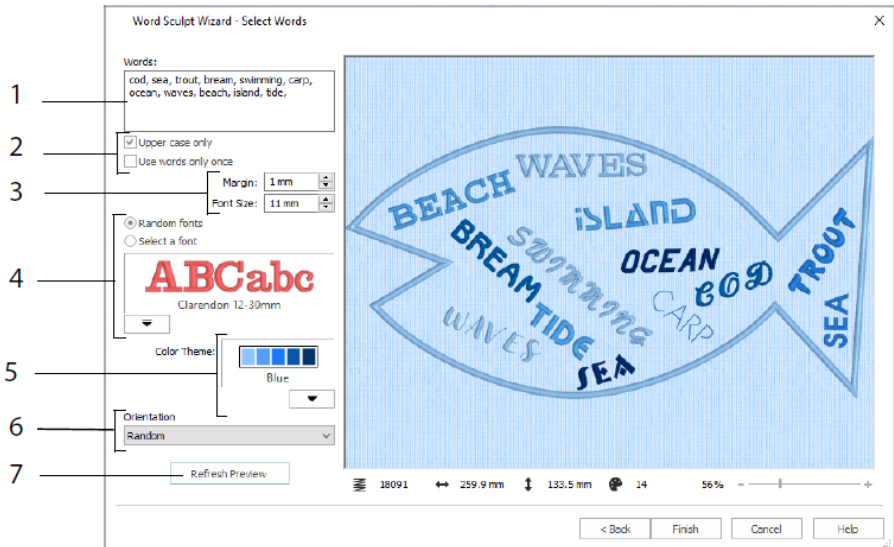
Med Project-in-the-Hoop Wizard  kan du skapa ett in-the-hoop-broderi med vald projekttyp, stil och storlek.



Välj en broderkategori (1) och stil (2) och ange sedan önskade mått (3). Klicka på knappen Visa pdf instruktioner (View PDF Instructions) (4) för att visa och skriva ut en kopia av pdf-filen med sömnadsanvisningar.


Word Sculpt Wizard

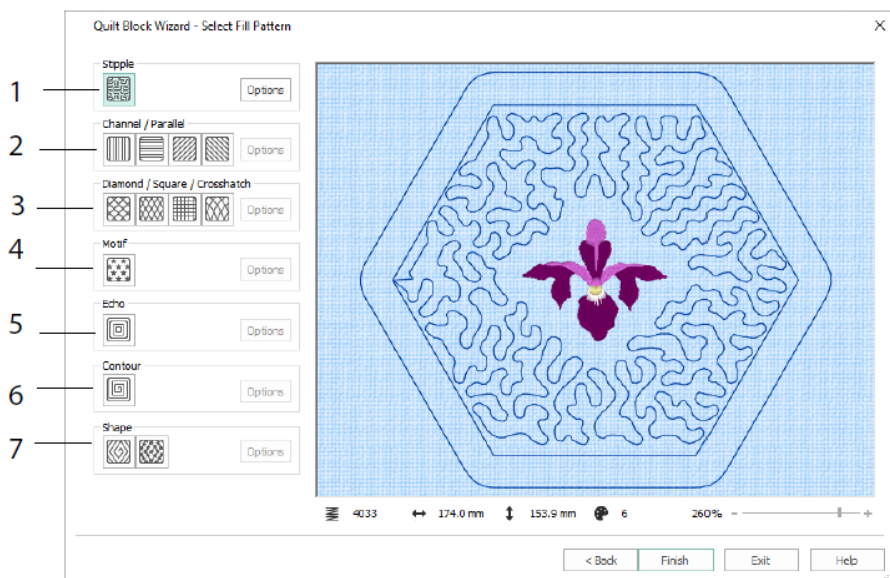
Med Word Sculpt Wizard  kan du skapa ett textbroderi automatiskt. Gå till sidan Välj kontur (Select Outline) för att välja en form för textbroderiet, ställa in storlek och vinkel samt välja stygntyp för konturen och ändra dess inställningar.



På sidan Välj ord (Select Words) skriver du in önskad text (1) och placerar den inuti den valda konturen. Välj stora eller små bokstäver och om orden ska användas mer än en gång (2). Välj storleksintervall för typsnitten (3) och välj ett specifikt typsnitt eller slumpmässiga typsnitt (4). Välj ett färgtema (5) och ange hur orden ska placeras i broderiet (6). Klicka på Uppdatera förhandsgranskning (Refresh Preview) för att se ändringarna (7).

Quilt Block Wizard


Med QuiltBlock Wizard  kan du skapa quiltblock med fyllning eller konturer automatiskt. Välj en quiltblocksstil och ange quiltblockets form och storlek. Välj sedan en broderiform eller invändig form och justera den.

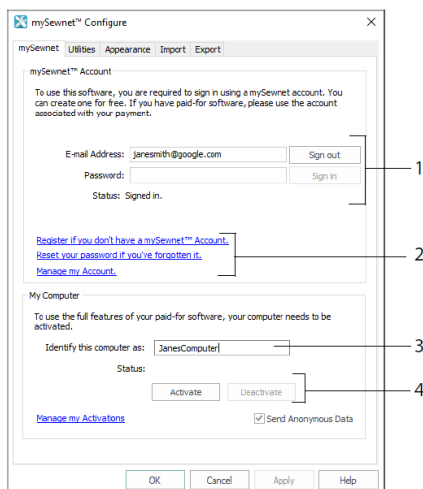


På sidan Välj fyllnadsmönster (Select Fill Pattern) väljer du Frihandsfyllnad (Stipple Fill) (1), Parallellfyllnad (Parallell Fill) (2), Korsstreckad fyllnad (Crosshatch Fill) (3), Motivfyllnad (Motif Fill) (4), Ekofyllnad (Echo Fill) (5), Konturfyllnad (Contour Fill) (6) eller Formfyllnad (Shape Fill) (7).

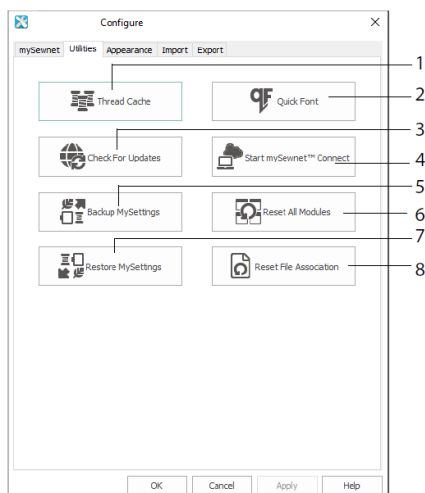
3 Konfigurering och Thread Cache

mySewnet™ Configure

I installationsprogrammet mySewnet™ Configure  kan du justera inställningarna för visning av brodérfiler och ansluta dem till särskilda brodérmaskiner. Här hittar du också mySewnet-fliken, där du kan ansluta till ditt mySewnet™-konto och ge datorn ett namn. Varje flik i mySewnet™ Configure innehåller olika justerbara inställningar.



Fliken mySewnet



Fliken Verktyg (Utilities)

På fliken mySewnet kan du logga in med ditt mySewnet™-konto (1), registrera dig eller återställa ditt lösenord (2), ge din dator ett mySewnet™-namn (3) samt aktivera eller inaktivera på din dator (4).

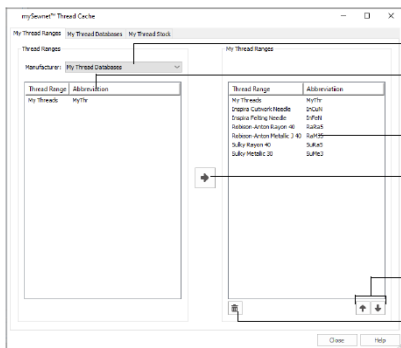
På fliken Verktyg (Utilities) kan du hantera din trådupsättning med mySewnet™ Thread Cache (1); skapa ett typsnitt automatiskt med mySewnet™ QuickFont (2); söka efter uppdateringar (3); ansluta till mySewnet™ (4); spara dina tråd-, motiv-, fyllnads- och färginställningar (5); återställa verktygsfält och paneler till deras ursprungliga lägen (6); återställa säkerhetskopierade inställningar (7) och återställa filassociationer för brodérfiler och andra filer (8).

På fliken Utseende (Appearance) kan du ändra hur brodérfiler visas i programvaran mySewnet™ Embroidery. På fliken Importera (Import) kan du välja en trådupsättning till programmet mySewnet™ Embroidery. På fliken Exportera (Export) kan du ändra hur brodérfiler exporteras och sys i programvaran mySewnet™ Embroidery.

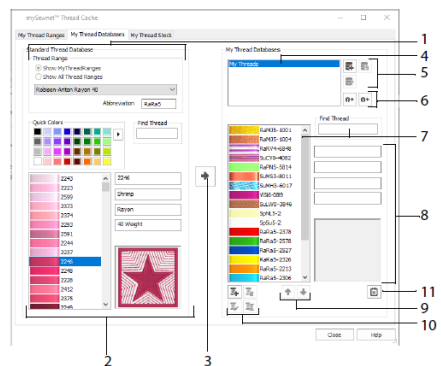
mySewnet™ Thread Cache

I mySewnet™ Thread Cache kan du ordna dina favorittrådupsättningar i en lista med namnet My Thread Ranges och dina egna trådupsättningar i en eller flera My Threadspalter. Klicka på flikarna högst upp i fönstret för att växla mellan Mina trådupsättningar (My Thread Ranges), Mina tråddatabaser (My Thread Databases) och Mitt trådlager (My Thread Stock).

På fliken Mina trådupsättningar (My Thread Ranges) kan du skapa eller ändra din lista över favorittrådupsättningar. Välj tillverkare (1) och trådupsättning (2) från listan och klicka på pilen (3) för att lägga till den till Mina trådupsättningar (My Thread Ranges). Markera en av trådupsättningarna under Mina trådupsättningar (My Thread Ranges) (4) och klicka på pilarna (5) för att ändra ordning. Ta bort den markerade uppsättningen genom att klicka på soptunnan (6).



Fliken Mina trådupsättningar (My Thread Ranges)




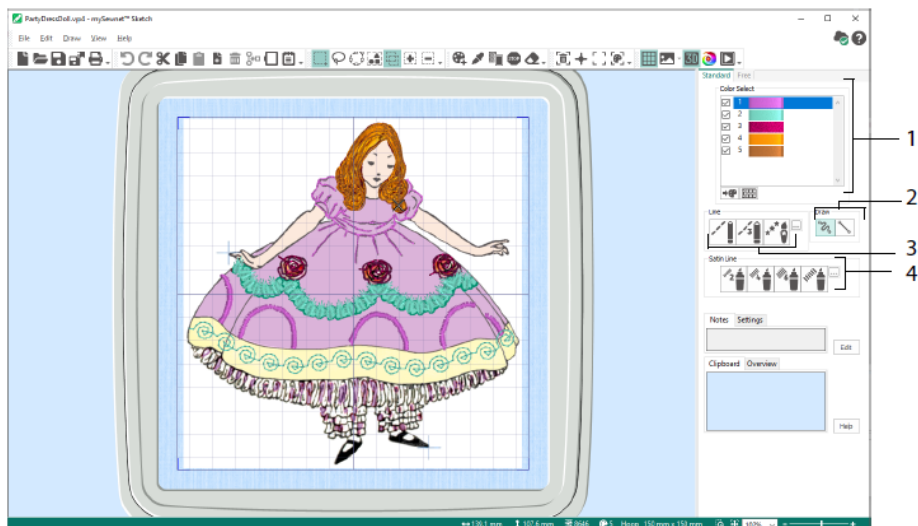
Fliken Mina tråddatabaser (My Thread Databases)

På fliken Min tråddatabas (My Thread Databases) kan du välja de trådar du har från olika tillverkare och lägg dem i en gemensam lista i Min tråddatabas. Markera en trådupsättning (1), välj en tråd efter nummer eller färg (2) och klicka på pilen (3) för att lägga till tråden till Min tråddatabas. Markera (4) en av Mina tråddatabaser som du vill lägga till, ta bort eller byta namn på (5). Importera eller exportera dina tråddefinitioner (6). Sök (7) efter en tråd i den aktuella databasen och visa (8) den valda tråden. Flytta (9) tråden uppåt eller nedåt i listan; kopiera, ändra eller ta bort tråden (10). Ändra storleksinställningarna för en trådrulle (11).

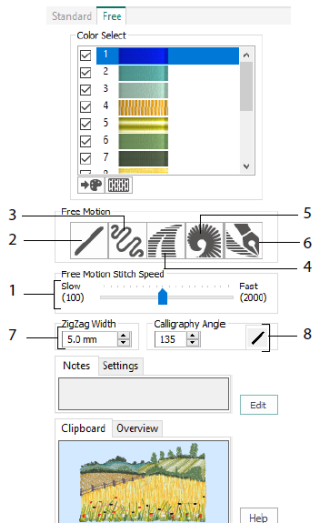
I fönstret Mitt trådlager (My Thread Stock) kan du anteckna hur många trådrullar du har av en specifik tråd i den aktuella tråddatabasen, skriva ut en lista eller ladda upp en lista till molnet som du enkelt kommer åt via webbplatsen Thread Cache på din mobila enhet. Anteckna trådköp när du besöker olika butiker.

4 mySewnet™ Sketch

I mySewnet™ Sketch  kan du ”rita” egna broderibilder. Välj färger på fliken Standard (1). Använd sedan frihandsverktyg eller verktyg för raka linjer (2) för att skapa reglerade löpande stygn, tredubbla stygn och motivlinjer (3) eller Satinlinjer med förinställd bredd (4).














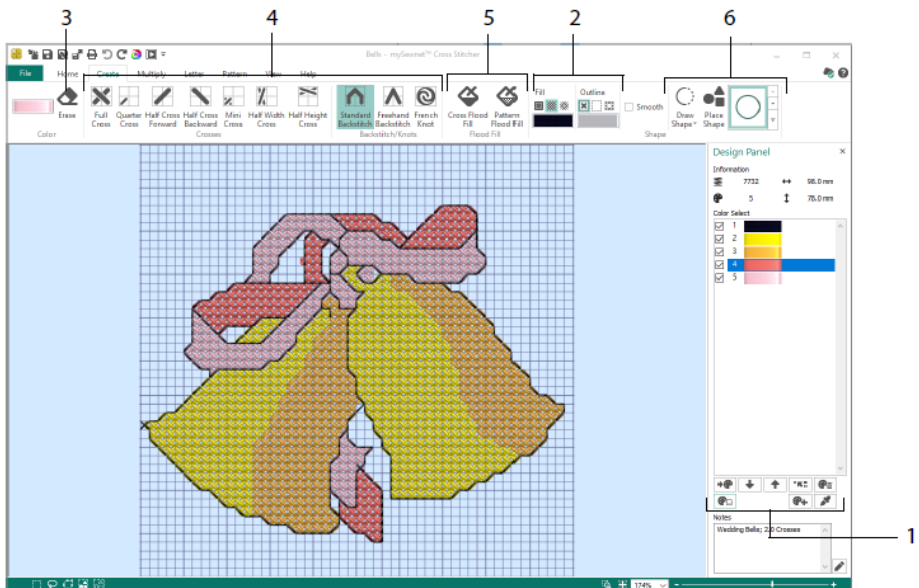
Med Frihandsfunktionerna kan du variera stygnlängd och linjebredd. Stygnen förändras beroende på hur snabbt du ritar (1). Placera ut enkelstygn (2) eller frihandsstygn (3) eller använd horisontell (4) eller roterande (5) sicksack eller kalligrafi (6). Ställ in sicksackstygnens bredd (7) och kalligrafivinkeln (8).



Använd guiden Load Design Wizard (läs in broderi) om du vill börja på ett nytt broderi genom att läsa in en bild som du vill bättra på, börja på ett nytt broderi utan bild eller läsa in ett befintligt broderi som du vill ändra.

5 mySewnet™ Cross Stitcher

I mySewnet™ Cross Stitcher  kan du skapa vackra korsstygnsmönster att brodera med maskinen. Välj mellan hela korsstygn , halva korsstygn , kvartsstygn , halvhöjdsstygn , halvbreddsstygn och ministygn . Placera konturer med standardeferstygn  eller fria efterstygn  och använd franska knutar  för kontrast. Täck fyllnadsytor med korsstygn i valfri färg  eller välj ett färdigt mönster . Rita traditionella korsstygnsmotiv på skärmen eller använd Cross Stitch Design Wizard för att skapa mönster automatiskt från ClipArt, teckningar och foton. Upprepa mönstret med funktionen Flerdubbla (Multiply). Rita former eller placera ut text med TrueType®-typsnitt eller specialdesignade fasta typsnitt.

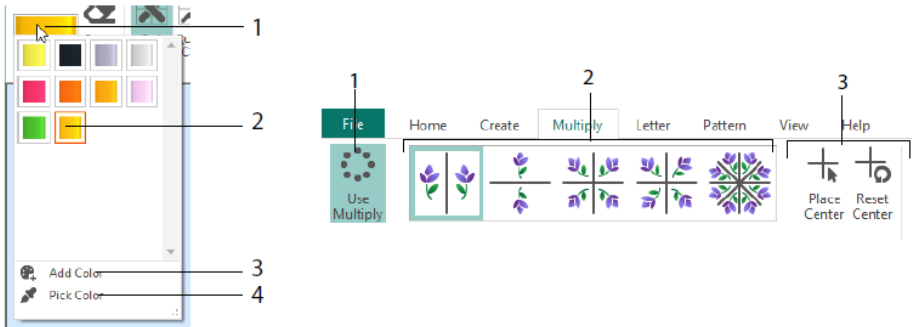


På Design Panel kan du lägga till, ändra, ta bort och radera färger (1) samt ställa in trådantal och färgriktning.

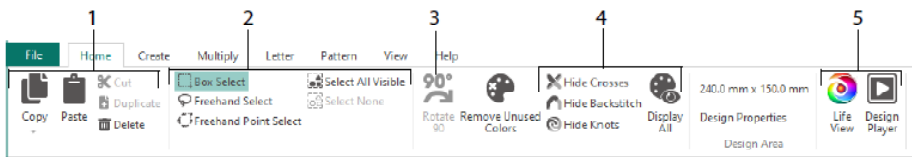
På fliken Skapa (Create) kan du välja kontur- och fyllnadsfärger eller -mönster (2), rita och radera (3) korsstygn, efterstygn och franska knutar (4), flödesfylla ytor med korsstygn eller mönster (5) och rita former (6).

Klicka på färgblocket på fliken Skapa (Create) längst upp till höger för att öppna popuppaletten (1). Klicka sedan på den färg du vill rita med (2). Klicka på Lägg till färg (Add Color) (3) om du vill lägga till en färg från dialogrutan Färgval (Color Selection) eller på Plocka färg (Pick Color) (4) om du vill välja en färg från motivets bakgrundsbild.

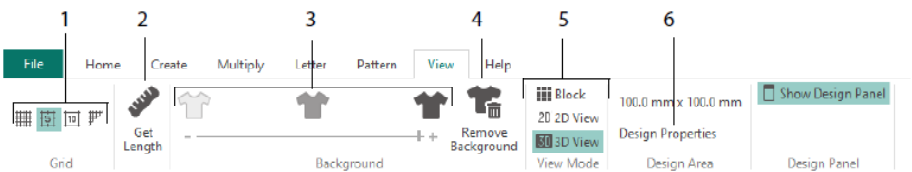
På fliken Flerdubbla (Multiply) kan du upprepa stygn (1) eller redigera åtgärder automatiskt genom vågrät spegling, spegling nedåt eller rotation (2). Flytta eller återställ rotationsaxeln (3).



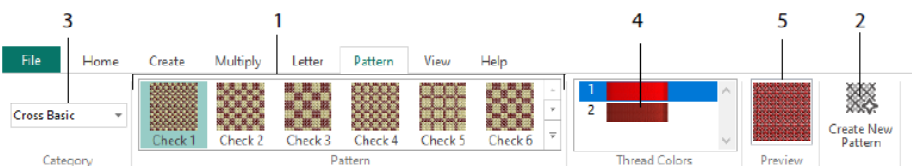
På fliken Hem (Home) kan du markera (1), kopiera (2), flytta och rotera (3) delar av ett broderi; visa och dölja korsstyggn, efterstygn och knutar (4) samt förhandsgranska broderiet med Life View och Design Player (5).



På fliken Visa (View) kan du justera rutnätet (1), mäta ett broderi (2), visa och dölja (3) och ta bort (4) bakgrundsbilden, ändra visningsläge (5) samt ange trådnummer och ställa in stygn- och mönsterstorlek under Egenskaper för broderi (Design Properties) (6).



På fliken Mönster (Pattern) kan du välja vilka fyllnadsmönster (1) som ska användas för former och text samt skapa nya mönster från ett litet broderi (2). Välj först mönsterkategori (3). Därefter väljer du färger (4) och förhandsgranskar mönstret (5).





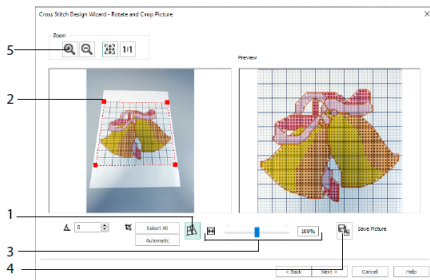
Använd fliken Bokstav (Letter) för att lägga till text med fasta typsnitt eller TrueType®-typsnitt (1). Välj ett fast typsnitt från galleriet (2), skriv in lite text (3), justera textplaceringen (4), välj textfärger (5) och skapa (6) texten. Om du vill använda TrueType-typsnitt letar du fram ett TrueType®- eller OpenType®-typsnitt på din dator, ställer in storleken (7) och väljer önskade färger (8).



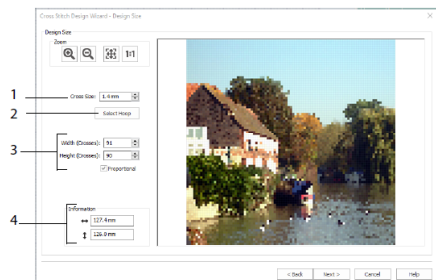
Cross Stitch Wizard

På sidan Broderinställningar (Design Options väljer du hur du vill starta ett nytt korsstynsbroderi, och på sidan Välj bild (Choose Picture) väljer du en bild som du omvandlar till ett QuickCross-broderi eller läser in som bakgrund till ett nytt korsstynsbroderi. På sidan Rotera och beskär (Rotate & Crop) kan du rotera, beskära eller ändra perspektiv i en bild.

Om du vill ta bort perspektiveffekterna i en bild eller korrigera vinklar väljer du Korrigera perspektiv (Perspective Correction) (1). Beskärningshandtagen blir röda. Flytta handtagen så att beskärningslinjerna ramar in bilden (2). Justera bildens proportioner genom att flytta skjutreglaget  (3) så att bilden sträcks ut eller dras ihop och spara  sedan den justerade bilden (4). Zooma in och ut (5) för att se tydligare.



Korrigera perspektiv





Broderistorlek

På sidan Broderistorlek (Design Size) kan du justera storlek för bild, båge och korsstyg. Ange stygnstorleken (1) och välj sedan önskad bågstorlek (2). Förhandsvisningen visar hur många rutor som ryms i den valda broderbågen. Om du vill kan du justera antalet korsstyg (3). Markera alternativet Proportionerlig (Proportional) om du vill ändra bildens ursprungliga proportioner. Storleken anges (4). Varje ruta i rutnätet motsvarar ett korsstyg i broderiet.

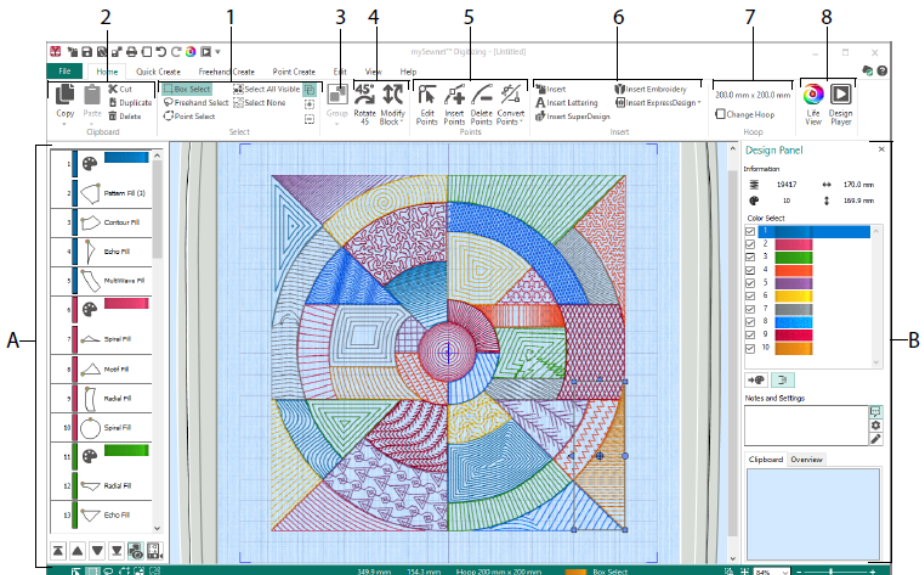
På sidan Välj trådfärger (Choose Thread Colors) kan du matcha trådfärgerna med färgerna i bilden och skapa ett Snabb-broderi (Quick Cross Design). På sidan Förhandsgranska broderi (Design Preview) kan du se och kontrollera det färdiga mönstret innan du stänger Cross Stitch Design Wizard.

6 mySewnet™ Digitizing

Med mySewnet™ Digitizing  kan du förvandla bilder till broderier och se dem på skärmen exakt som de kommer att sys. Arbeta med bilder från internet, inskannade bilder, bilder tagna med digitalkamera eller ClipArt. Du kan också skapa egna bilder med rit- och målningsverktygen mySewnet™ Rita & Måla (Draw & Paint) .

I fönstret Design kan du lägga till nya ytor, linjer, stolpar och kommandon i broderiet eller ändra egenskaperna för redan skapade stygn.

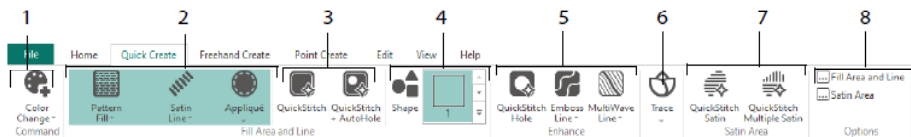
Till vänster om arbetsytan i Design-fönstret hittar du FilmStrip (A) och till höger Design Panel (B). Använd Skapa-flikarna (Create) för att skapa stygn, och med Redigera-fliken (Edit), FilmStrip och snabbmenyn (högerklicka) kan du redigera ditt broderi.



På fliken Hem (Home) kan du markera (1), kopiera (2), gruppera (3), flytta, storleksändra och rotera (4) delar av ett broderi. Här kan du också lägga till, ändra och ta bort punkter i objektkonturer (5), infoga mönster, broderier, text, ExpressDesigns och SuperDesigns (6), byta båge (7) samt förhandsgranska broderier med Life View och Design Player (8).

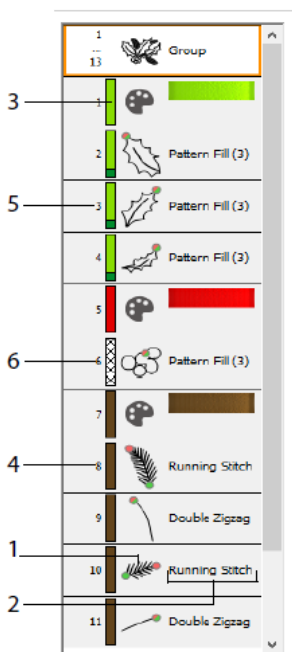
Fliken Quick Create

Med funktionerna QuickStitch och QuickTrace på fliken Quick Create kan du skapa fyllnadsytor, linjer och satinytor automatiskt genom att klicka på färgområden i bilden. Använd Formfunktionerna (Shape) för att skapa fyllnads- eller linjeformer direkt på mönsterytan, där du kan ändra storleken.

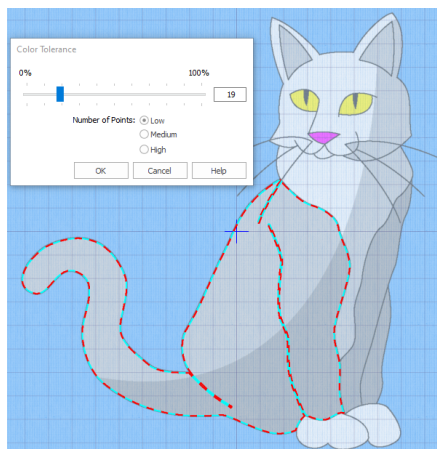


Välj färger till broderiet (1). Välj en linje- och fyllnadstyp och använd applikationer om du vill (2). Skapa ett QuickStitch-område automatiskt, med eller utan hål (3). Välj och rita en form (4). Skär ett hål i en fyllnadsyta eller rita en linje på en fyllnadsyta automatiskt (5). Med QuickTrace kan du rita av en bild som en linje eller stygn (6) eller skapa en satinyta automatiskt (7). Ställ in egenskaperna för dina stygnområden (8).

FilmStrip och färgtolerans



FilmStrip




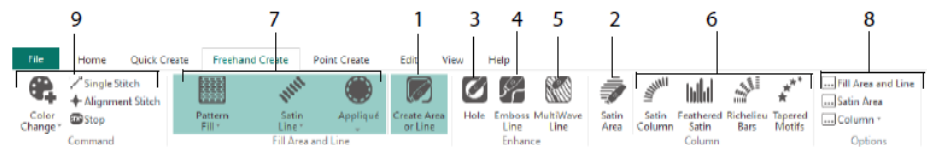
Färgtolerans

I FilmStrip visas en numrerad objektsekvens där du kan välja objekt, ändra ordningsföljd på objekt, markera objekt som ska visas, ta bort objekt, infoga färgbyten och stopp samt visa och ändra egenskaper för de valda objekten. Visa objekt (1), objekttyp (2), färg (3), objekt med endast en färg (4), med en fyllnadsfärg och en sekundär linjefärg (5) och med färggradering (6).

Så här använder du QuickStitch och QuickTrace med färgtolerans: Klicka på en definierad färgyta eller färglinje i bakgrundsbilden för att skapa en linje eller fylnad. Ytans kontur fylls eller linjen följs då automatiskt. Använd Färgtolerans för att välja färgnyanser när du definierar ytan.



Fliken Skapa på fri hand (Freehand Create)

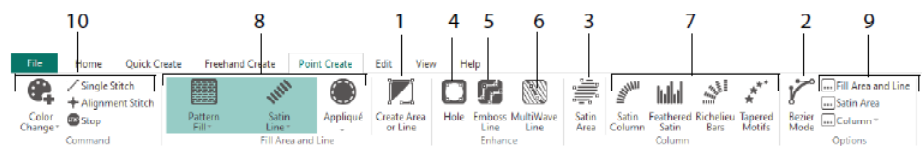
På fliken Skapa på fri hand (Freehand Create) kan du rita konturer  för linjer, fylnadsytor (1) och satinytor (2) med en penna på en grafikplatta, eller genom att dra med musen.




Du kan också rita hål (3), upphöjda linjer (4) och MultiWave-linjer (5) för fylnadsytor. Placera ut punkter för satinstolpar, fjädersatin, richelieustolpar och motivsömrader med taperingseffekt (6). Välj stygntyp för linjer och fylnadsytor (7) och ställ sedan in stygntypernas egenskaper (8). Lägg till färger, enstaka stygn, placeringsstygn och stoppkommandon (9).

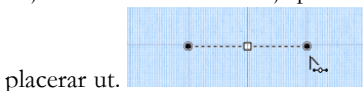
Fliken Skapa punkter (Point Create)

På fliken Skapa punkter (Point Create) kan du placera ut en serie punkter  (1) eller rita bezierkurvor  (2) som definierar konturen för linjer, fylnadsytor och satinytor (3).



Rita hål (4), upphöjda linjer (5) och MultiWave-linjer (6) för fylnadsytor samt för satinstolpar, fjädersatin, richelieustolpar och motivsömrader med taperingseffekt (7). Välj stygntyp för linjer och fylnadsytor (8) och ställ sedan in stygntypernas egenskaper (9). Lägg till färger, enstaka stygn, placeringsstygn och stoppkommandon (10).

Använd Bezier Mode  för att rita former med exakt graderade böjda linjer. Kontrollera linjens exakta form med hjälp av de svarta handtagen på båda sidor om de punkter du

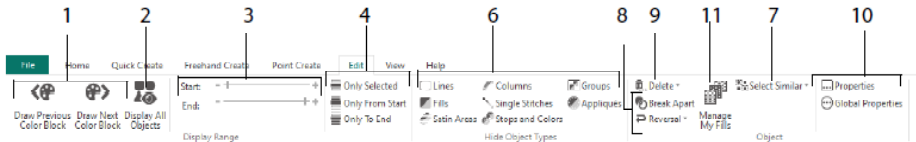


placeras ut.

Klicka för att placera ut hörnpunkter eller klicka och dra för att placera ut kurvpunkter med handtag.

Fliken Redigera (Edit)

På fliken Redigera (Edit) kan du visa och dölja objekt och färger i broderiet samt välja delar av broderiet som du vill redigera.



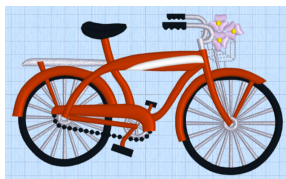
Visa endast föregående eller nästa färg i broderiet (1) eller visa alla objekt i broderiet (2). Ange start- och slutmarkeringar för den del av objektet som ska visas (3) eller visa valda objekt (4). Visa och dölj specifika objekttyper (6) eller välj objekt som liknar det valda objektet (7). Dela en linje och ett fyllnadsobjekt eller spegelvänd punkterna i ett objekt (8). Radera ett hål, en upphöjd linje eller en MultiWave-linje (9). Ändra egenskaper för ett eller flera markerade objekt (10). Skapa och hantera mönster för dina mönsterfyllnader (11).


Fliken Visa (View)

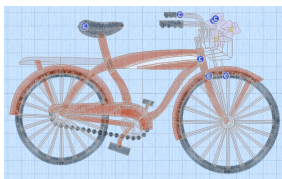
På fliken Visa (View) kan du justera rutnätet (1), mäta broderiet (2), ändra, visa och tona bakgrundsbilden (3), byta visningsläge (4) eller båge (5) samt visa eller dölja FilmStrip och Design Panel (6).




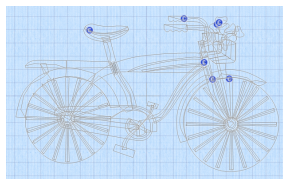
Använd Visningsläge (View Mode) för att växla mellan 3D-visning **3D**, 2D-visning **2D** och objektvisning **Object View** av stygn. 3D-läget **3D** visar hur broderiet kommer att se ut med tredimensionell skuggeffekt. I 2D-läget **2D** visas enskilda stygn utan skuggeffekt. Stygn med flera färger ritas med enbart den första färgen. Med objektvisning **Object View** visas objektens konturer i mönstret.




3D-visning 



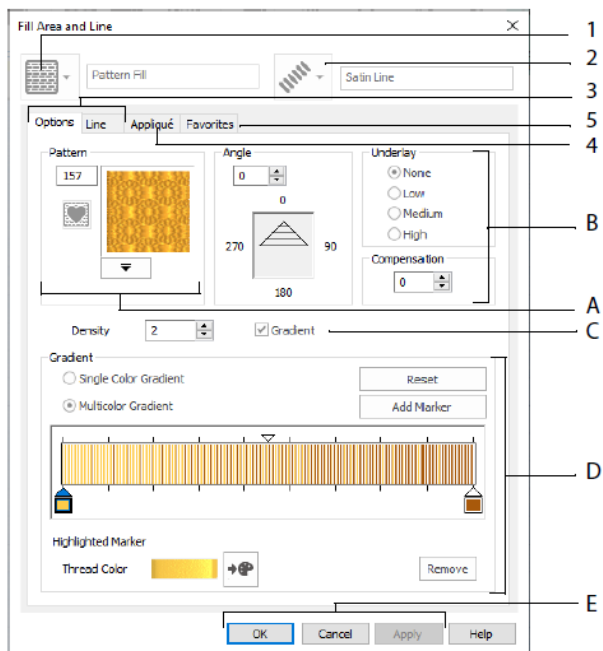
2D-visning 



Objektvisning 

Redigera ett objekt

När du har skapat ett objekt (t.ex. en linje, fyllnadsyta eller satinyta) kanske du vill ändra dess egenskaper, exempelvis motivstorlek, fyllnadsmonster, applikationstyg eller stygnlängd. Markera ett objekt genom att klicka på det och högerklicka sedan för att ändra objektets inställningar i dialogrutan Fyllnadsytor och linjer (Fill Area and Line). Redigera egenskaperna på de olika flikarna i dialogrutan.



Välj en fyllnadstyp - här Mönsterfyllnad (Pattern Fill) (1) och sedan en linjetyp (2). På fliken Inställningar (Options) kan du ändra en fyllnadsytas egenskaper och på fliken Line (linje) kan du ändra egenskaper för en linje (3). På fliken Applikation (Appliqué) kan du välja metod och tyg (4). Spara dina inställningar för fyllnadsytor, linjer och applikationer som en favorit (5).

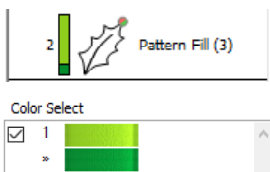
På fliken Inställningar (Options) kan du välja mönster till din mönsterfyllnad (A) och justera inställningarna för vinkel, underliggande stygn och kompensation (B). Om du vill kan du använda graderad fyllnad (C). Välj typ av graderad fyllnad och justera inställningarna (D). Klicka på Verkställ (Apply) för att förhandsgranska och på OK för att spara dina ändringar (E).

Sekundära färger

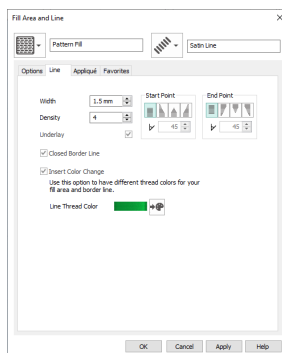
Andra broderispecifika färger för vissa objekt (t.ex. fyllnadsytor med flera graderingar och bårder till fyllnadsytor) väljs i dialogrutan Egenskaper (Properties) för respektive objekt. De visas sedan som sekundärfärger på färgarbetsbladet och kan justeras därifrån.



Mönsterfyllnad med bård

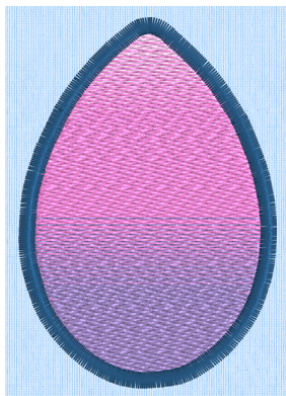


I FilmStrip och på arbetsbladet visas båda färgerna

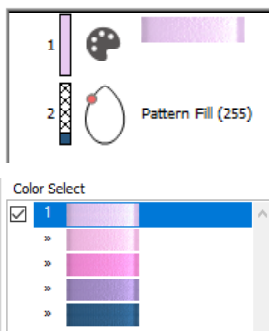


Ange en separat bårdfärg på fliken Linje (Line) i dialogrutan Egenskaper (Properties)

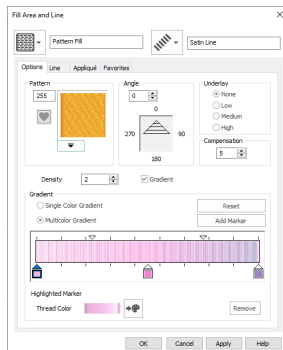
En flerfärgad graderad fyllnad eller satinstolpe visas som ett korsstrekat mönster i FilmStrip. Om du vill att dessa färger ska visas i arbetsbladet måste du se till att alternativet Design Property Colors nedanför färgarbetsbladet på Design Panel till höger om Design-fönstret är markerat.



Graderad mönsterfyllnad
med bård




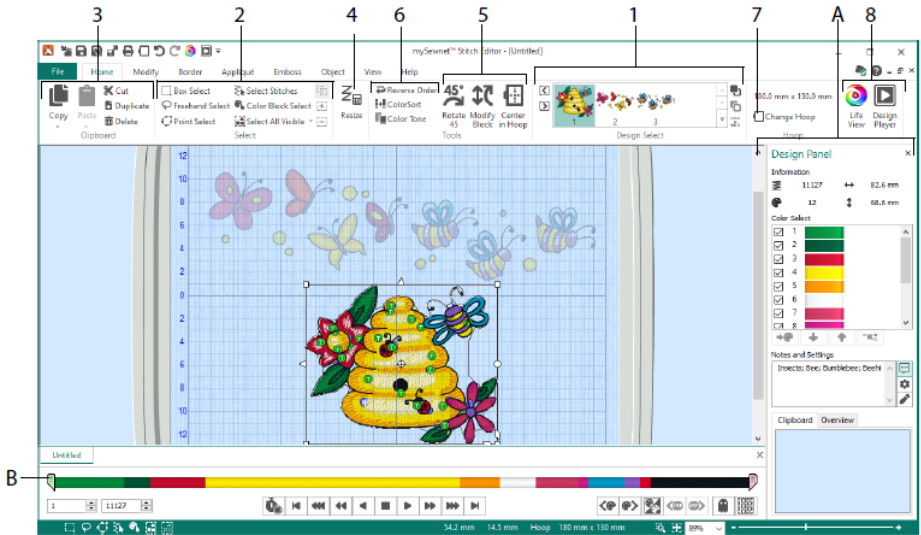
I FilmStrip och på
arbetsbladet visas alla färger



Välj färger för den
graderade fyllnaden i
dialogrutan Egenskaper
(Properties)






7 mySewnet™ Stitch Editor

Med mySewnet™ Stitch Editor  kan du skapa nya broderier genom att justera redan befintliga. Arbeta med hela eller delar av broderier (delbroderier) samt med flerdelade broderier eller flera broderier samtidigt. På Design Panel (A) kan du justera, lägga till och ta bort trådfärger, och i Kontrollfältet (B) ser du alla färger som ingår i den markerade delen av broderiet. Här kan du också välja stygn efter nummer, färgblock eller med handtagen på skjutreglaget.



Fliken Hem (Home)


På fliken Hem (Home) kan du välja och justera delbroderier (1) eller stygn (2), kopiera (3), ändra storlek (4), flytta och rotera stygnblock (5), ändra trådfärg och sömnadsordning (6), byta båge (7) och förhandsgranska broderier med Life View och Design Player (8).





Under Design Select (markera broderi) på fliken Hem (Home) visas de olika delbroderierna eller sektionerna i ett flerdelat mönster. Den valda delen visas på arbetsytan. Markera nästa  eller föregående  del, ändra ordning genom att flytta delbroderierna framåt  eller bakåt  eller kombinera  delar av ett flerdelat broderi.








Kontrollfältet (Control Strip)

I kontrollfältet kan du se alla färger som ingår i den markerade delen av broderiet och välja stygn efter nummer (1) eller färgblock (2) eller med handtagen på skjutreglaget (3, 4).



Dölj stygn om du vill underlätta redigering eller förhindra att de ändras av andra funktioner. Stega genom broderiets stoppkommandon  (5).




Med Stitch Player (6) kan du se hur delbroderiet kommer att sys. Använd funktionen pausa för kommandon  (7) för att se färgbytes- , stopp-  och klippkommandon .



För en exakt positionering anger du numren i start- och slutrutorna eller markerar stygnen i nästa  eller föregående  färgblock. Du kan också gå till nästa  eller föregående  stoppkommando. Använd Invertera synliga färgblock (Invert Visible Color Blocks)  om du vill ändra färgblockens synlighet så att de som tidigare var synliga blir dolda och tvärtom. Visa hela broderiet med Rita alla stygn (Draw All Stitches)  (8) eller se dolda stygns kontur med Spökstygn (Ghost Mode)  (9).





Fliken Modifiera (Modify)








På fliken Modifiera (Modify) kan du göra ändringar som påverkar hela broderiet, lägga till och redigera sömnadskommandon samt använda morfing- och cutwork-funktionerna.




Justera stygn (1) med Täthetsguiden (Density Advisor)  för att se områden med täta stygn och, om du vill, minska stygntätheten automatiskt, kompensera stygn  och dela upp  stygn till önskad maxlängd.

Stygnoptimering (Stitch Optimizer)  förbättrar broderisömnaden, både vad gäller hastighet och kvalitet. Lägg till eller ta bort klippkommandon (Trim Commands) och använd Monokromfunktionen  för att skapa ett enfärgat broderi av flerfärgade broderier (2).


Sy en träcklingsöm  (3) för att fästa tyget och mellanlägget innan du börjar brodera. Med funktionen Mönsterseparering (Design Separator)  (4) kan du dela ett broderi i två delbroderier och med funktionen Dela upp broderi (Split Design)  (5) kan du automatiskt dela upp ett stort broderi i flera delar och justera punkterna för bästa möjliga uppdelning. Markera en grupp stygn som placeringsstygn (Alignment Stitches)  (6).

Lägg till och ta bort kommandon för färgbyte  (C), stopp  (S) och klippkommandon  (I) eller radera kommandon  (7). Använd funktionen Infoga stygn (Insert Stitches)  (8) för att lägga till nya stygn i ett broderi och lägg om du vill till inledande  eller avslutande  fäststygn (Tie On resp. Tie Off) (9).

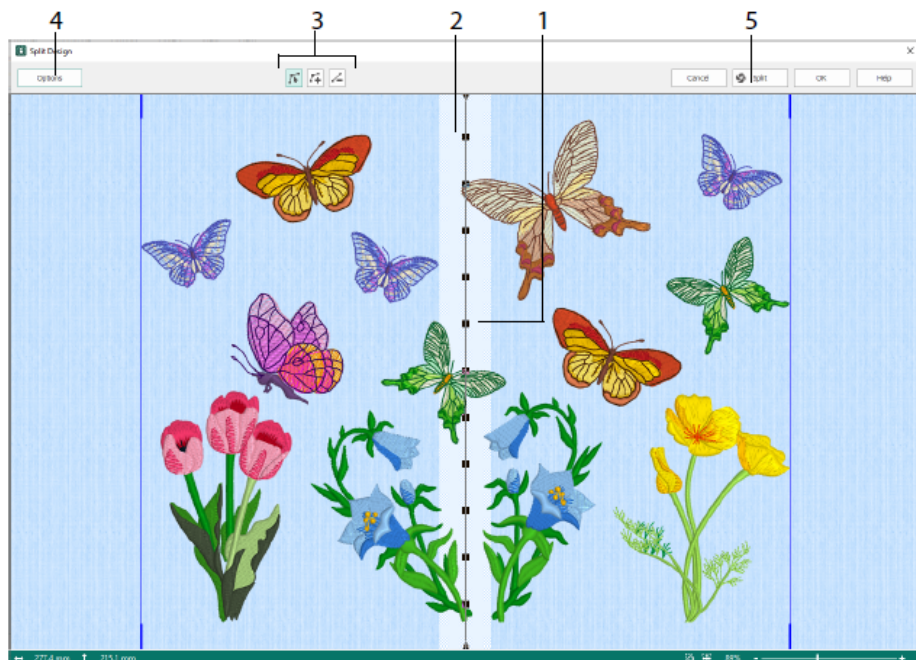
Med punktmorfing kan du magnetisera , polarisera , tvinna  eller krusa  stygn i små områden. Du kan också använda de åtta globala morfingeffekterna  för att ändra form på hela broderiet (10).

Med verktygen Rita cutworklinje (Freehand Cutwork Line) och Cutworklinje med punkter (Point Cutwork Line) under Cutwork Line  kan du automatiskt ta bort tyg i cutworkbroderier och omvända applikationer eller bara skära ut en form eller ett mönster (11).

Dela upp broderi (Split Design)

Med funktionen Dela upp broderi  kan du dela upp ett stort broderi i flera delar och justera punkterna för bästa möjliga uppdelning.

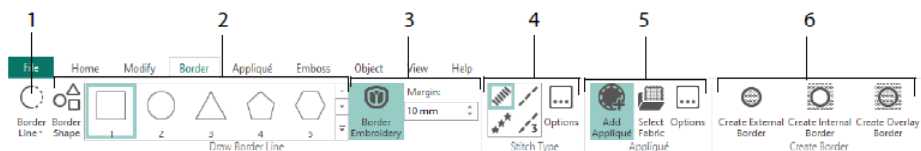
I fönstret Dela upp broderi (Split Design) kan du flytta punkterna på delningslinjen (1) inom överlappningszonen (2) samt lägga till, ändra och radera punkter (3) på delningslinjen.



I dialogrutan Delningsalternativ (Split Options) (4) kan du ange antal bågar och överlappningszonens bredd samt välja placeringsstyg, kompensation och anslutning. Använd Split Wizard (dela) (5) för att spara de färdiga sektionerna och skriva ut en översikt och arbetsblad.

Fliken Bård (Border)

På fliken Bård (Border) kan du lägga till en satin- eller sömbård i ett broderi, eventuellt med applikationssömmar och applikationstyg.



Klicka på verktygen för Kantlinje (Border Line) (1) Frihandsbård (Freehand Border) och Punktbård (Point Border), Rita bårdform (Draw Border Shape) (2) eller skapa en automatisk bård med Broderibård (Border Embroidery) (3) för att skapa ett nytt broderi med satin-, enkelsöm-, trippelsöm- eller motivbård (4), alternativt med applikationssömmar och applikationstyg (5).

Håll den markerade delen av broderiet innanför eller utanför bården, eller lägg bården ovanpå broderiet. Välj en av de tre bårdtyperna (6):

- Skapa en extern bård för att ta bort stygnen utanför den ritade formen och lägg till en bård runt stygnen
- Skapa en intern bård för att ta bort stygnen innanför den ritade formen och lägg till en bård innanför stygnen
- Skapa en bård som läggs ovanpå broderiet eller med ett befintligt broderi

Fliken Applikation (Appliqué)

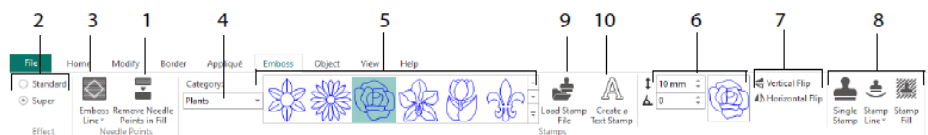
På fliken Applikation (Appliqué) kan du lägga till applikationstyg till ett befintligt broderi med applikationer och justera applikationer i ett broderi.



Använd Appliqué Outline för att definiera konturen för en yta (1), Appliqué Hole (2) för att skära ett hål i en applikationsyta, Express Appliqué (3) för att lägga till en applikationsyta automatiskt, markeringsverktygen (4) för att markera en applikationsyta eller gå till en annan yta och ta Delete Piece (5) för att radera en applikation. Använd Infoga punkter (Insert Points) och Ta bort punkter (Delete Points) (6) om du vill lägga till eller ta bort punkter från en applikation. Klicka på Välj tyg (Select Fabric) (7) om du vill förhandsgranska applikationstyget.

Fliken Emboss (upphöjning)

På fliken Emboss (upphöjning) kan du lägga till linjer eller kurvor med stygnpunkter i former (så kallade stämplor) en i taget, i linjer eller som fyllnadsmönster. Du kan skapa en stämpel med text eller eget mönster.

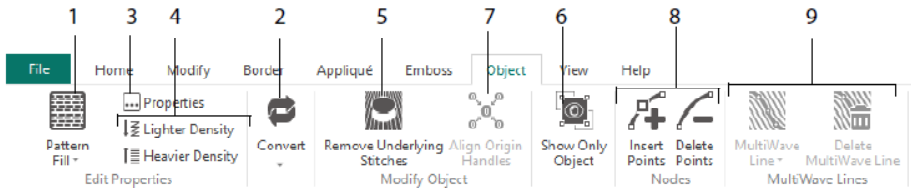


Innan du använder upphöjningsfunktionen måste du ta bort nålpunkterna i fyllnadsytan (1). Ange hur stark upphöjningseffekten ska vara (2). Rita en linje runt det område du vill upphöja (3). Om du vill använda en stämpel väljer du stämpelkategori (4) och stämpel (5),

anger dess storlek och vinkel (6), spegelvänder den om du vill (7) och använder den sedan som en enskild stämpel, på en linje eller som fyllnad (8). Du kan använda en bild som stämpel (9) eller skapa en textstämpel (10).

Fliken Objekt (Object)

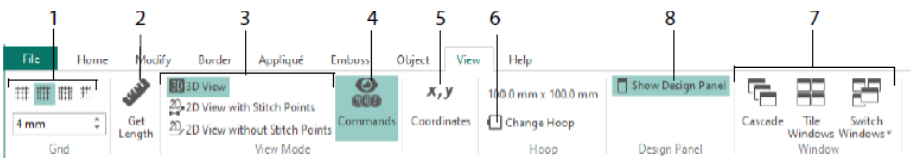
På fliken Objekt (Object) ändrar du egenskaper för alla fyllnads- och linjeobjekt i broderiet eller konverterar dessa stygtypen till andra fyllnads- och linjetypen.



Använd Redigera objekt (Object Editing) för att ändra broderiets form och stil. Ändra egenskaper för en stygtyp (1) på en linje eller i en fyllnads- eller satinyta i broderiet. Du kan t.o.m. konvertera ett objekt från en stygtyp till en annan (2). Ändra egenskaper för nya objekt (3) och gör sömmen glesare eller tätare (4). Ta bort eventuella underliggande stygn eller stabiliseringsstygn med funktionen (Ta bort underliggande stygn (Remove Underlying Stitches) (5). Om du vill ändra ett objekt som du har skapat visar du endast det markerade objektet (6) eller justerar utgångsmarkörerna x, y för flera valda fyllnadsytor (7). Lägg till eller ta bort punkter (8) på det markerade objektets kontur och rita eller radera våglinjer på en Multivågfyllnad (9).




Fliken Visa (View)

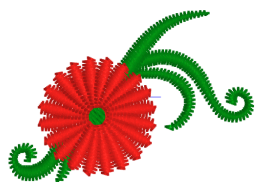
På fliken Visa (View) kan du se och justera rutnätet (1), mäta broderiet (2), ändra visningsläge (3), visa kommandon (4) och stygnkoordinater (5), byta broderbåge (6) och arrangera flera fönster (7). Visa eller dölj Design Panel (8).




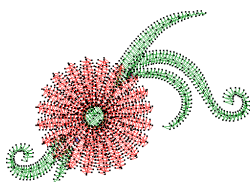
Med Kommandon (Commands) kan du visa eller dölja kommandomarkeringar för färgbyten , stopp , applikationer och putsning .


Visningsläge

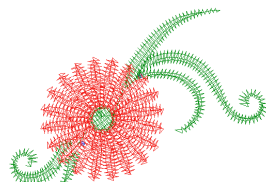
Med funktionen Visningsläge (View Mode) kan du växla mellan 3D-visning , 2D-visning med stygnpunkter , och 2D-visning utan stygnpunkter . Du kan redigera stygn och block i både 3D- och 2D-visning.




3D-visning 




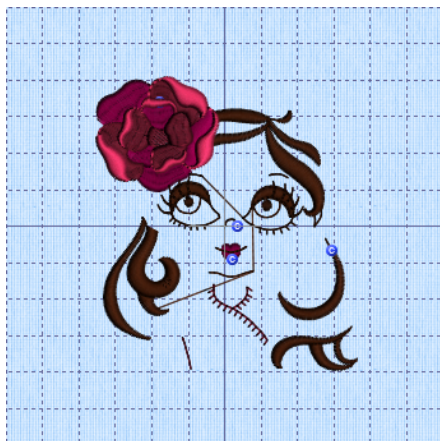
2D-visning med
Stygnpunkter 



2D-visning utan
Stygnpunkter 

Spökstygn (Ghost Mode)

I läget Spökstygn (Ghost Mode)  visas ljusa ”spökstygn” på skärmen där det finns dolda stygn i det aktiva delbroderiet. På så sätt kan du se hela broderiet och de synliga stygnens placering i broderiet medan du arbetar enbart med de synliga stygnen.



Spökstygn inaktiverat



Spökstygn aktiverat

47101514-01A MYSEWNET is a trademark of KSIN Luxembourg II, S.a.r.l. All rights reserved